工商晚報
The Kung Sheung Evening News
中華民國內政部登記證內版台報字第零零零號
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
各部電話
編輯部：七三零七零六
採訪部：七二零六二七、七二三四九二
營業部：七二九三零七
廣告部：七三零七零八
社長室：七二四八五四
總編輯：七二七二式二
經理室：七二七二六一
中區辦事處：二二式一五四、二二二三九八五
電報掛號二零七五　郵箱六二號
出紙兩張售價壹毫
新聞紙第一零七四六號

講得有

港紡織品輸英　限額更兼加稅

【本報訊】英國政府昨日在國會宣佈：英國已決定擬出明年一月起對入口紡織品輸英採配額及徵關稅辦法，但英國和香港政府均已同意在明年一月十日開始，進行詳細研究有關香港與英國的紡織品貿易問題。上述消息載於一項英、港雙方政府在今日凌晨四時發表的聯合聲明。

來自海外的競爭已重重的打擊英國的紡織工業，並使工人無工可做，但受影響的工人人數與全國失業人數的一百萬名來比較，則還是十分細小的。故這因素並不是在今日宣佈的政策改變中，佔十分重要的角色。

由一[illegible]取消配額限制的命令，並以徵收一種關稅來代替配額。

在下議院宣佈這新政策之後，貿易與工業部長臣戴維斯告路透社說：「這新政策將能令到香港與印度，在一九七二年中保持對英國一種相當穩定的出口計劃，俾其不致受到第三國家是無情競爭所影響。」

據所瞭解：是政府之不改變政策，是出於不得已的，而且亦祇因爲它覺得新情況使此種改變過早是無可避免。

正如一位政府發言人昨晚所說：「我們這樣做的嫌惡我們，我們快要放棄配額，而又要把它恢復，但是已有難以克服的情形存在。」

在英國自己的紡織工業之壓力的，海外成本低廉的產家加強競爭的恐懼，於近來已經上升。保留限制度及徵收一種關稅將使他們喜悅，因這正是他們所一向主張的。

小評　工展與本銷

在灣仔新填地，場地劃分爲十四條街，參加廠號達一百四十家的第二十九屆工展會，今天開幕了。

今年的工展會，攤位共一千八百三十個，另參加陳列櫥窗展出的有一百一十家，規模之大，展品之多，可以說是陣容鼎盛，包羅萬有。

本港工業，由於工業界人士的努力經營與精心製作，無論在生產數量上，品質改良上，工廠擴展上，均有空前的進展。每年一次的工展會，是我們工業界一年來成就的展覽，也是我工業界今後策進的指針。每年工業，均有不少新產品展出，可爲明證。

不過，目前正是本港工業上遭遇最大困難的時期，世界各國，大都執行維護本國工業的政策，因之，對於縱橫世界的本港產品，處處遭受限制，遭遇強敵。本港主要銷場之美國與英國，一則增加百分之十八入口稅，且限制非棉織品的進口額，一則於明年徵收聯邦棉織品入口稅外，近復有採取配額限制之說。本港自救之道，除精益求精，改良創作之外，就是擴大和加強本銷市場。

香港人用香港貨之口號叫了多屆，每屆工展會均有提出，但廠商固未見積極推行，市民仍乏高度之興趣。如何展拓本銷市場，希望本屆工展，是一個有全盤計劃的良好開端。以本港產品之價廉物美，相信必可獲廣大市民的歡迎與支持。

受加學費及移民局壓搾　留美香港學生高呼求救

【本報訊】加州大學中國學生最近致書本港，請求精神與財政援助，以免被學費增加及移民當局所壓搾，據稱：彼等之學費由二百二十五美元增至一千一百美元，同時又不准每週工作逾二十小時，而無法增加收入以應付學費。此外，移民局對中國學生之工作許可證之簽發，亦較前爲嚴緊。

學生指加州大學背信，謂其于學學費由二百二十五美元加至六百美元時，答允一九七零至七一年後不會再增。

爲爭待遇　教師發動簽名

【本報訊】兩大教師組織業已推進簽名運動，以爭取較佳待遇。

其一由十個團體，包括補助小學校長協會、政府教育工作者協會、華人公務員協會等。據錢世年稱：已有一半以上之公立、補助及津貼學校教務員簽字。渠希望十二月廿五日止截時將獲更多簽名。

渠謂：目前無進一步行動之計劃，但將由十個團體聯席會議，決定應採如何步驟，彼等會將簽名運動報告政府。

另外，香港教師會亦發動簽名，並定本月十一日止截。目前已收集五百簽名，希望最後會更多。

大會堂進行調查　市民對活動意見

【本報訊】大會堂當局目前正在進行一項觀衆意見測驗，以調查市民對市政局在大會堂舉辦之文化活動的興趣。

慈雲山僭建攤檔　今晨拆卸無意外

【本報訊】大批徙置事務處及警方人員，今晨在慈雲山新區拆除非法僭建攤檔，工作進行非常順利，並無意外事件發生。

數名頭戴十字鋼盔的徙置事務處人員，今晨亦到場協助，以防萬一。

進行拆除非法的攤檔範圍，計有慈雲山新區第五至十六座（即在雙鳳街與崇華街交界），在第五十七至六十六座（在惠華街與毓華街交界），計共二十三座。據估計：這些要被拆除的攤檔約有五百餘個，另有四百餘個小販將被安置於臨時市場內，集中一處地點繼續營業。

約有四百多個小販攤檔拆除後，將被安置到臨時市場去，慈雲山新區辦事處最近在門外陳列兩個小販攤檔模型，一種是長型，三乘四呎，另一種是寬型，四乘六呎，均爲廿四方呎，並貼出告示：「凡已登記抽簽獲配檔位者，必須依照上述兩種攤檔型式做造，方得營業，否則本處將進行拆卸」。

爲着改善港九及新界各新區的地方環境及小販擺賣雜亂無章及地方骯髒不潔，徙置事務處長黎寶德已積極地展開大拆除工作，陸續在各新區分別進行，第一個步驟，先將各新區的阻塞街道非法小販攤檔全部拆除，並撥出地方給他們作爲臨時市場，使他們集中一起營業，隸屬於徙置處管理與保障下，不致遭受黑社會份子欺凌，勒收保護費，鑑於近來有若干外來的小販開始混進新區擺賣，徙置處已時刻密切注意，予以驅逐外，並呼籲新區居民合作，不可光顧這些外來小販，使其無法立足。

悼念關祖堯爵士　高院舉行儀式　由按察司主持

【本報訊】一項簡單而隆重及莊嚴肅穆之法律界人士追悼已故關祖堯爵士儀式，今晨在高院二樓第二庭舉行。由高院正按察司李比爵士主持。

出席者有：律政司羅弼時，大律師協會主席烈顯倫、律師公會會長白賴仁、麥道理、法律援助署長梅恩、副按察司百里渠、貝理士、麥慕年、碧克靈、李福善及委任審判專員巴士度。此外御用大律師貝納祺、張奧偉及大小律師等數百人。

首先由正按察司李比爵士致詞；跟着由律政司羅弼時及律師公會會長麥道理與大律師協會烈顯倫分別致詞追悼，對關爵士生平有關對社會及法律界方面工作，備極讚揚及致以衷心哀悼。

隧道最後兩節將接合

【本報訊】海底隧道之十五節沉箱之最後兩節，將於明年初接合。

至於內部之照明、天花、牆壁批盪等工作，現已全面進行。由於沉箱已全部完成，故九龍紅磡之鋼鐵構造廠已開始拆卸。

隧道工程顧問史葛威爾寇柏杜歷及同夥公司之簡菲臘稱：隧道將依於明年九月完成。在兩座抽送空氣之機房內，將安裝二十具風扇，傳將新鮮空氣輸入隧道內，並經由牆壁之小孔流出。此兩座機房分別建於港九兩方隧道沿綫，裝有電視交通警告器、緊急電話及滅火器[illegible]

緊急降落

取道奧斯陸飛往挪威北部的一架「北歐航空公司」客機，於本月八日發生機件故障，在奧斯陸機場緊急降落時情形。（合眾社）

兩宗打脚骨　警員捉三人　有個細路哥

孟加拉之友活動　巴駐港專員關切

【本報訊】署理巴基斯坦駐港商務專員巴鐵，突向本港政府表示嚴重關切所謂「孟加拉之友社」之反巴運動」。

但此間之印巴商人均明白表示：香港印巴僑民不致有衝突。一位印商稱：謂香港之印巴僑民會衝突係不公正之說。兩國僑民久居香港，過去從無糾紛，甚至兩國有戰爭時亦然。

一位巴基斯坦商行負責人亦稱：衝突在當地進行而非本港。另一巴商預料香港不會有麻煩。署理專務處長施凡榮稱：自印巴戰爭爆發以來，此間兩國僑民仍然保持冷靜。彼等在此間融洽生活與工作已歷幾世代。渠謂：預料彼等不會衝突，但將採取普通之防範，以確保彼等無不愉快。

本港已有印僑一萬人、巴僑五千。

巴基斯坦署理專員包鐵所指摘之「孟加拉之友社」所舉行之研討會，係在希爾頓酒店舉行。會中由香港大學教授夏利士講「憲法方面」、大學校外課程部之華烈教授講一般調查事。

印軍深入東巴腹地

在三日的戰爭中，印度軍已攻陷了作桑爾附近的區城。

圖爲印軍在該巴基斯坦重鎮的路牌「擺姿勢」。（合衆社）

買官地請睇「指南」

【本報訊】當局爲協助所有與官地交易有關之人士明瞭一切手續起見，現已出版一本小册，免費供一般市民索取。

該名爲「官地交易簡易指南」係由地政測量處長印行，其內容係對地政測量處及新界民政署在處理官地申請書時所依循的普通原則，加以簡略說明。同時，此小册之目的亦在於使社會人士明瞭，向政府申請土地應辦之手續。小册內所涉及之土地包括港島，鴨脷洲，九龍，新九龍及新界各處土地。

該小册亦對批租官地之申請辦法，官地之處理辦法，買價之繳付辦法，出售及批租官地之條件，官契條件之修改，收回已批租之土地，官地及政府樓宇之暫行租用，私人土地交易及關於土地事宜之主要法例等，加以簡略說明。此小册可向各區諮詢指導處及民政司署免費索取。

回暖

【本報訊】今日天氣預測：吹和緩東北風，天色晴朗有陽光，最高溫度將爲攝氏表十九度。今晨九時室外氣溫爲攝氏表十五度；濕度爲百分之六十。

走甩五逃犯捉番一個人

【本報訊】新界大欖涌戒毒所昨日有五名戒毒者在出外工作之際，乘獄吏不覺逃去。其中一名廿二歲戒毒者已在昨晚深夜被捕回。

這名涉嫌逃走的戒毒者名黃竹仁，廿二歲。是在昨晚深夜十時十五分，在大窩坪新區被一名助理監獄官捕回的。現時已被帶返大欖涌戒毒所拘留。其餘四人則仍在潛逃中。這四名逃犯是㈠謝容肯，廿一歲；㈡陳榮，廿四歲；㈢李根圖；㈣欒志强，廿二歲。



印軍控制東巴大部地區
東巴難民陸續返回國土

【新德里八日法新社電】印度軍隊進入東巴基斯坦領土內之後，在印度境內的東巴難民已在開始回去他們的祖國。

該社引述官方的消息說：有三千多名難民業已首途前往經爲印度軍所佔領的庫爾納地區的斯坦希拉。

同時一個西孟加拉政府的發言人今晚在加爾各答說，已有計劃作出與「孟加拉國政府」舉行磋商，如何處理使難民回去之事。

估計目前在印度有一千萬東巴的難民，大部份都是在西孟加拉。

【新德里九日路透社電】一名印度政府發言人在此間說：除達卡和吉大港之外，印度部隊已據守東巴基斯坦所有市鎮，巴基斯坦部隊已被迫後撤至東巴的心臟區。

同時，在喀什米爾南部謬美河沿岸，昨日發生猛烈的戰事。據該名發言人說：巴基斯坦軍付受到「重大」的傷亡。

【巴黎八日法新社電】據巴黎所收聽到的巴基斯坦電台報導：在喀拉蚩外的海洋中，巴基斯坦的海軍擊毀了一艘印度的潛水艇。

電台引述一個在洛瓦平第一個發言人的話說，該潛艇受巴基斯坦船艦的攻擊。

發言人並稱：喀拉蚩海港情形依然正常。

發言人指責印度海軍攻擊東巴吉大港的時候，不分軍事目標與平民。

上述話是該發言人士指該港內美國貨船受轟炸而說。

【喀拉蚩八日合衆國際社電】巴基斯坦總統雅耶罕於星期三在一般相信正準備與印度展開一場持久戰爭之際，命令成立一種全國防衛基金，該項行動是在謠傳除非巴國贊同那個孟加拉國政府，否則印度將不會接受任何聯合國對解決印巴不宜而戰戰爭的任何議決案。

【洛瓦平第八日路透社電】巴基斯坦海軍今日說：印度戰鬥機在東巴基斯坦吉大港附近襲擊兩艘美國商船。

一名海軍發言人在一個記者招待會上說：該兩艘船隻的名字仍未獲悉。

【印度查謨九日路透社電】一名官方發言人在此間說：印度部隊侵入西巴基斯坦一條二十哩戰綫以保護從新德里到喀什米爾首都斯利那加間的主要公路。

該條公路途經三巴和馬索浦爾間離邊界十哩的地方。該地區在查哈普之南及離這個北印度城市約六十哩。印度軍和巴基斯坦軍在過去數日來曾在查哈普發生激戰。該發言人說：印度部隊深入西巴基斯坦六哩的地方，佔據二十個巴基斯坦哨站。

聯大呼籲印巴停火之際
宇丹立召兩國大使會談

【聯合國八日路透社電】聯合國大會昨晚呼籲印巴雙方停火和撤兵之後，秘書長宇丹今日召入印度與巴基斯坦的大使分別磋商。預料印巴雙方將不會接納聯大以多數票通過的要求，但外交方面人士說，最少將要經過一兩日時間之後聯合國才可以對此危機採取進一步行動。

據報導，英法及若干其他會員國正在設法把這問題交回安全理事會處理。儘管蘇聯於星期日兩次運用否決權，但英法等國相信仍有獲致意見一致的餘地。英國首席代表克羅維爵士與法國首席代表莫理札今日有私人的磋商。

聯合國發言人拒絕透露宇丹和印巴兩國大會商談的詳情。

【華盛頓八日合衆國際社電】尼克遜總統認爲聯大於星期二日就印巴停火問題投票，乃顯示世界輿論支持他在這場紛爭中所持的立場。白宮新聞官齊格勒今日稱：尼克遜今日曾跟美駐聯大代表布殊討論有關以一〇四票比十一票通過力促印巴停火及撤回自己邊界。

論中共話 要將東巴變成南越

晚唱　夏灣月

中共以大量武器空運到西巴基斯坦，但不能挽救駐在東巴軍隊之失敗命運，印度軍隊，在切斷東巴一切補給路綫之後，駐東巴軍隊已經動搖，彈盡援絕之期不遠，印度陸軍總司令已經招降。

印度現在不理聯大或安理會之任何行動，亦不聽任何人之指責，待軍事佔領東巴之後，就會把印巴問題，送到聯合國處理。

現在睇吓美國對印巴戰爭之態度，十分好笑，表面上，美國較爲偏袒巴基斯坦，指責印軍不應派兵侵入東巴。但事實上，美國對印度之軍事行動，並無阻止，暫時取消經援，祇係做戲叫做而已，因爲中共猛烈攻擊印度侵略。尼克遜訪大陸在即，不能不對中共又捧又拍，表示美國與中共一同立場，支持巴基斯坦。

論者，話尼克遜之「政治人格」，低到極，居然能夠支持巴基斯坦在東巴作軍事獨裁統治，居然許巴軍在東巴大屠殺，但尼克遜對此種批評，無動於中，因爲遲吓，訪中共之後歸來，就會承認由槍桿事製造出來之「孟加拉國政權」。將來，印度境內，發生強烈反美情緒，如放火燒美國大使館之類，美國就會立刻恢復對印

中共對日前印巴戰局又如何？中共係處無可奈何之境，雖然曾經對巴基斯坦總統雅耶汗拍心口，話幾大都照住，但係待到印度出兵。把東巴之駐軍打到七個一皮之後，雅耶汗盼望中共出兵，情見乎詞，曾經話：「必要時要求中共軍事干涉。」但以中共目前之情況，實在有心無力，並且有膽叫做。在大陸，毛澤東造瓜林彪，但未能殺盡追隨林彪多年之將領，現在仍然分分鐘恐懼大陸有人又槍桿子去出政權，所以幾大都唔會出兵。

中共亦明知印度之明刀明槍一定打勝，亦知巴基斯坦在東巴之統治權必定因戰敗而結束，所以表示要將東巴變成南越，即係話派兵去東巴打游擊，作出種種破壞行動。

中共此種表示，係門面話，祇係安慰巴基斯坦，叫佢唔使傷心，遲吓幫佢打過。

試想吓，東巴九百幾萬難民逃入印度，人民對巴基斯坦之憎恨可知，既然憎恨巴基斯坦統治，則絕唔會支持來自西巴基斯坦之游擊隊，難道東巴人民，又想推倒共孟加拉政府，讓西巴再來統治，再營一次民族大逃亡。

前美國阿蘭大城花花公子俱樂部的秘書波絲歌，於十月廿二日控告該公司的總經理，因她拒絕「參加他所建議的不正常個人關係」，而被他傷害。

美將與安理會諮商 重建印度半島和平

【聯合國八日法新社電】美國駐聯合國大使布殊今日說，美國將立即着手與聯合國安理會其他理事諮商，以圖在印度亞大陸重建和平。

布殊強調他不知道這是什麼事，但他堅持有世界組織現時可以做的是以雙邊和多邊措施來達成停火及印度撤兵的需要。

他說，他以爲美國在此糾紛事件的立場是「百分之百正確的」。

布殊說，一種大規模的進侵，姑無論是由一個極權國或一個民主國家來進行，這事無可原諒的。聯合國大會的壓倒大多數表決是表示世界的意見，他希望印度將能明瞭這一點。

他表示他對於英法兩國放棄投票一事之失望，他答覆詢問時說，他不以爲英法之放棄投票將使它們在尋求解決印巴糾紛中，比其他國家有更好的地位。

【華盛頓八日法新社電】美國今日對於聯合國大會表決要求印度與巴基斯坦之間停火一事表示滿意。

總統府新聞秘書齊格勒稱：「我們並不覺得這表決譴責任何國家人民，但它表示這種觀點，即是這一種問題不應以武力來解決的，正如我們曾經講述的一樣。聯合國的表決提供許多國家在此糾紛事件中支持美國立場之確實證據」。

這白宮發言人透露尼克遜總統今日與其特別顧問基辛格及美國駐聯合國大使布殊舉行會談，討論印巴危機。

他說，尼克遜仍未接到印度總理甘地夫人對其電報之答覆。但他拒絕評論新德里方面對美國立場的批評。

與此同時，國務院今日証實一位白宮官員昨日的聲明，即是謂印度的武力干涉是不合理的，因爲美國已在外交方面努力來安排巴基斯坦與孟加拉國反叛領袖之間的談判。

國務院發言人麥克羅斯基透露，美國已在新德里、伊斯拉瑪巴、加爾各答及華盛頓作過「一百次以上」的接觸，以圖終止這一場戰爭。

他說，「我們已獲得承諾，即是巴基斯坦人願意與孟加拉國進入談判。這種談判的結果當然是不能預料，而其亦不是視我們而定的。但我們覺得，談判啓示一種結束戰鬥的可能性。」

巴國新任副總理 強調準備千年戰

【喀拉蚩八日法新社電】新任的副總理布圖今日說：巴基斯坦爲了國家的生存，準備作一次「千年戰爭」。

上述聲明是布氏在白夏瓦所作。他目前正在取道阿富汗的喀布爾去紐約，代表巴基斯坦參加聯合國的辯論會。他說：「一個國家不能只爲了二十四年的生命而創立的。」

布圖爲前任外長，現年四十四歲。他是昨天被委爲巴基斯坦阿敉聯合政府的副總理。他對人民作承諾說：巴基斯坦將作戰一千年，直至「印度侵界者」從其神聖的領土上退出爲止。

他說：巴基斯坦人民不容人們來破壞全世界最大的一個回教國。它是「千萬回教徒」流血所獲得的成果。

爲穩定形勢 泰國家行政委員 出掌政府各要職

【曼谷八日路透社電】泰國國家行政委員會發言人吉詩哇拉說：該委員會的五名委員，將由明日起出任政府各部長職位。他對記者說：該委員會主席他儂將接管外交事務部和司法部；副主席巴博將負責國防及內政兩部；三軍參謀總長他威將處理國家發展部，農業和交通三部的事宜；前國家發展部長乃樸沙拉信將掌管財政、經濟和工業三部工作；警察總長巴碩將接管教育和衛生兩部。

吉詩哇拉說：國家行政委員會認爲上述安排是最適合泰國目前形勢的了。

自泰國政變後，現有十二個部門的工作由常務次長們執行。他們在國家行政委員會的政策指導下，都是常務官員。

當被問及現時的政府組，將會持續多久時，吉詩哇拉答稱，他對此不能說明。

美機投下噸計炸彈 殲滅棉境百名共軍

【西貢八日合衆國際社電】軍方人士於星期三日說，美軍噴射機在高棉投下數以噸計的炸彈殲滅一百多名共軍，並在寮國和北越上空與蘇製飛彈對抗。

美軍司令部說，一支美軍裝甲巡邏隊於星期二晚在西貢東北六十哩與一支游擊隊激戰。有兩名共軍喪生和六名美軍受傷。一項司令部公佈說，美軍戰鬥直升機於星期二日下午與一支穿過西貢西南一百四十五哩叢林的共軍巡邏隊激戰，據悉，有五名共軍被殲，美軍無死傷。

尼克遜赴北平 不影響泰政策

【曼谷八日美聯社電】泰國革命委員會一位發言人星期三日說：尼克遜總統將臨之北平之行，將不會影響泰國外交政策及其安全。

他繼續說：泰國將仍保持其在政變兩日後所宣佈的基本外交政策：「與那些願與泰國爲友的國家爲友」。

在十一月十七日政變發生後兩天首次露面的他儂元帥說：泰國雖非與中共爲敵，但泰國不希望共產思想在泰國蔓延。

賴德可能建議 組織獨立艦隊 直屬北約總部

【布魯塞爾八日法新社電】此間某美國官方消息稱：其國防部長賴德今日建議，建立一個獨立的北大西洋國家公約組織的艦隊。

該方面消息說：賴氏的建議已獲得其它北約組織國家國防部長的良好反應。

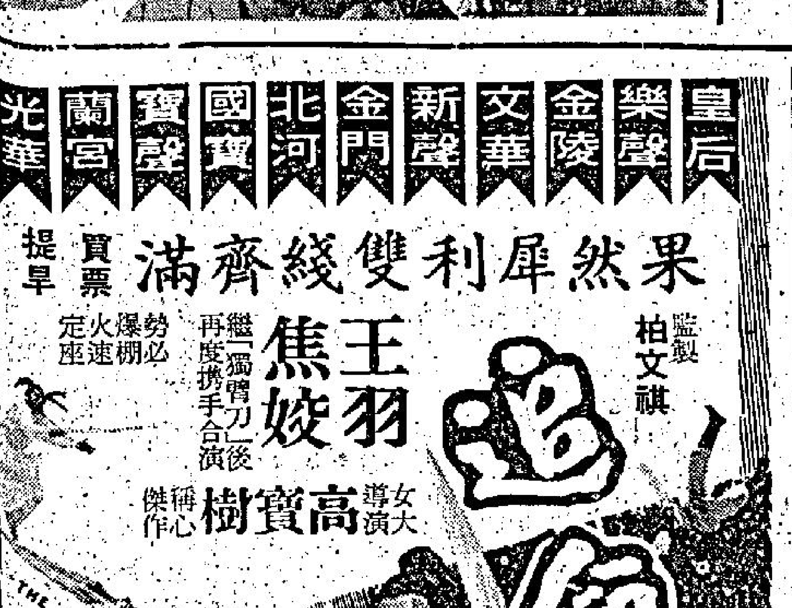
消息說：建議中的艦隊類似目前聯軍駐於大西洋及波羅的海的永久艦隊。

新艦隊將懸聯軍的藍色旗，受北約組織駐於那不勒斯總部獨立指揮。

雖然新艦隊的規模尚未決定，賴氏預期美國、英國、希臘、土耳其及義大利的艦隻都會參加這個計劃。

目前北約組織有一個五條船的艦隊在地中海，充任「救火員」之職。它們不時參加其它艦隊的演習。













英國拳王冠軍誰屬

英名電影明星華烈其預測及生平小史

・文耀・

「這處就是最易受傷的部位，」奧利花・華烈指手劃腳的說：「在靠近胃部與心房處一直到腎臟以上一帶，都是攻擊最好的地方。」

當時華烈正在軍部醫務組對初入伍的新兵講解有關人體解剖學。然而吸引我的並非是他的生物學常識，而是因爲華烈本人曾親身體驗到人體最易受傷的部位，從前他是一位西洋拳選手。

現時華烈已是世界上高薪酬的演員之一，又是一新進拳擊手的贊助人，從他開始置身於西洋拳術時，他便知道打鬥到底是什麼一回事，故此他的主意非常有價值性而且有見地。

華烈下週將會到溫保頓觀看積克・布鐸挑戰祖・潘納的一場西洋拳大賽，潘納是本屆歐洲及英聯邦重量級拳王，他這次是爲衛冕而戰。

華烈非常有信心地預測潘納將會衛冕成功。然而你就算不是西洋拳界的權威，你都可以預測到這一局的結果，因爲潘納的名氣着實是比對手响得多，雖然華烈是有其科學及理由根據而作上述預測的。

「我曾細心觀察過潘納的打法，」華烈解釋說：「他似乎是越遇強手越活躍的，當他被强手打傷時，他是會更激動地反擊而演出更好的。」

「本年初，當他與亨利・古巴角逐拳王榮銜時，他的情形就是這樣，而當時我亦預測潘納會取得勝利。」

「布鐸是一個主攻形，而弱於防止拳擊家。」

「我認爲一個拳擊手太過自信是一件壞事，牙擦拳王奇利輪與傳利沙故能就是太過自信的關係，小覷了對手的原故。」

「在拳賽中，最重要的第一件事是閃避，然後是反擊最後才是防守。」

「雖然潘納曾一次把對手擊斃，但無論人們對他的批評若何，我總認爲他將會贏得此仗，」華烈非常有信心地指出。

「由倫敦愛拔會場的比賽，直至溫保頓這裡，潘納一直並未曾受到人們的愛戴，每當他比賽，場內觀衆的喝倒彩聲震滿整個比賽場館，但潘納從不理會這些，他只是全心全意，重重的把對手擊敗，而他的聲名亦因此不脛而走。」

「這可能是由於潘納的作風不爲觀衆們所喜愛的原故，他們好像是需要一個跳躍，搖擺的小丑在擂台上娛樂他們似的，而並非一個眞正正拳擊家。」

「另一個潘納不受人歡迎的原因可能是由於他是在何牙利出生的原故。但由於他現時年輕，身體強壯，體[illegible]充沛，所以我並不能[illegible]出潘納任何能[illegible]潘納輸[illegible]布鐸的因素令。」

「潘納將會繼續[illegible]英國拳壇稱霸一個時[illegible]

無奇不有的地陷

有時候，我們會恨不得地下開了個洞，好讓自己鑽進去，事實上，這並不是不可能的事。英國森廳實郡的米高金比安早上下樓時，發覺昨晚他還腳踏過的實地，竟然不見了，都沉到地下的河裏去，海上飄着他的傢具、雜物。

英國諾維治有個青年約了女朋友在街角相會，他去遲了一陣子，女朋友竟然站在水中，水深及頸，原來她站的街角裂開下陷了。

威廉斯無意中達成高爾夫球員的美夢——一棒入洞，不過，不是球入洞，而是自己入洞。事情是這樣的：他揮棒時，地下下陷，使他掉進洞裏，深可入胸。據調查後的報告說，這原是一條舊隧道，直通兩哩外的城堡。

英國對林郡的史丹拿愛自己動手幹活，有一天他要檢修客廳的電綫，揭起地板，竟然有個無底深洞。史丹拿向煤礦局請來專家，專家說，這家房子是建在一個二百年前的，老早爲人遺忘的煤礦上的。

幾個月前，英國的西悅太太早上起來時，發覺花園不見了，原來都掉到一八〇尺深的豎礦坑裏去，留下一個八尺大洞。

奇聞共賞

喂，我今次眞係要收錢㗎。

流行歌曲話當年

流行歌曲自走進五十年代後，「樂與怒」音樂，已漸漸抬頭了，首先是一九五四年，比爾希利（BILL HALEY）自「流氓學生」一片公映後，此片的插曲ROCK AROUND THE CLOCK便很快地大紅特紅起來，但這時「樂與怒」的藝人不多，所以祇是比爾希利並未能全面性推動這種音樂的，至後來其他「樂與怒」歌星如卓比利（CHUCK BERRY）以一曲MAYBELLENE成名，小李察（LITTLE RICHARD）以一曲TUTTI FRUTTI成名，所以在一九五五年這種音樂方大告盛行，但在這段時期非「樂與怒」的唱片也有很多佳作的，例如比利房樂隊的「愛的旋律」（MELODY OF LOVE），羅渣威廉斯以鋼琴協奏曲型式所演奏的法國名曲「秋葉」（AUTUMN LEAVES）等都是，而且在那段時期，蒙巴舞又剛告流行，而比禮士帕拉圖（PREZ PRADO）的「櫻花紅蘋花白」（CHERRY PINK AND APPLE BLOSSOM WHITE）也是那時的作品，而此曲才是那時最暢銷的唱片呢！

至一九五六年，新起的「樂與怒」歌星有占士勃郎（JAMES BROWN）和貓王皮禮斯利，而此二君都是直至現在還是很多歌迷的偶像的，但在這年正派的歌星也出了一個白潘和舞尼馬菲士，歌壇上可稱堪不寂寞的，加以百老滙舞台劇「窈窕淑女」（MY FAIR LADY）的唱片也在這時推出，所以唱片業開始興旺，長壽唱片也是在這時開始流行，一般歌迷也開始注重音响效果了，在這段時期有一張對音响很考究的唱片十分暢銷，那是由水銀唱片公司出版，由安東多拉蒂（ANTON DORATI）指揮明尼愛普尼交响樂隊演出的柴可夫斯基「一八一二」序曲，這張長壽唱片可能是古典音樂唱片中最暢銷的一張呢！在「樂與怒」當道的時候而能以古典音樂招徠的也不容易的。

至六十年代，則「披頭四」合唱隊於一九六一年興起，使新潮音樂有了一個衆矢之的的箭頭，自此而後，非走這條路綫甚難立足了，此話怎說，在「披頭四」的全盛時代，他們簡單是流行音樂的指標，他們演奏一些什麼音樂，其他的歌星便羣起而效之，直至他們解散爲止，他們在流行音樂界中的地位都從未有人能取而代之的。

但到了七十年代，那些好的「樂與怒」合唱隊多告解散，也有些歌星不幸逝世，而且也許經過了十多年的「樂與怒」，歌迷也有些厭惡了，起而代之是一些溫柔的「樂與怒」和民歌，而且還方面的人才輩出，此消彼長，所以「樂與怒」便告完蛋了。流行歌曲在此三十年間經常受人歡迎的也祇有法蘭仙納杜拉而已，無論什麼潮流，什麼派別，但他始終是站在一個十分穩定的地位，一直到本年他宣佈退休爲止，他也有唱片列名於最暢銷之項目中的，法蘭退休了，我相信也沒有另一個能走紅三十多年的歌星了。㊀

旋轉引擎

碎碎集

[illegible]

一九六七年，該廠製成一種「雙轉子」引擎，並將它配在「福特」的「野馬型」和「銀河型」試驗，但由於該廠基本上是一間飛機工程廠，所以雖然能够製造，卻不能向美國汽車業大量推銷。

不過，該廠與美國「密徹根大學」合作，使旋轉引擎不斷改良，來迎合未來的廢氣管制法例。

「通用車廠」在一九六九年簽了一份五千萬美元的合約，爲期五年，以全力發展旋轉引擎「加的力」車廠一位副總工程司羅拔譚資林，被派任爲研究主任，屬下有二百五十位工程師。

據消息報導，一切進展得很理想，可望在不久開始產製第一種款式的旋轉引擎。

「通用」車廠發展旋轉引擎的主要原因，除了迎合廢氣管制條例和成本不降低外，更重要的是由一具旋轉引擎可發展一系列的不同大小引擎。即「單轉子」引擎可推動一輛「甲蟲」大小的汽車，而四具「單轉子」引擎組成的動力單位則可以推動一輛大如「加的力型」大房車。㊆

脫衣舞娘

大根記

石田美子在開始[illegible]老師吉卜賽露絲四處[illegible]祇不過是像活動佈景[illegible]而作出一些專門的動[illegible]

美子道：「我對[illegible]也愛護我，因此我也[illegible]，如果客人喜歡而要[illegible]將衣服全部脫去，而[illegible]大表演也建立起自信[illegible]

經過一年後，老[illegible]往山口縣防府一所夜[illegible]，而我也隨她前往該[illegible]但不知怎地，露絲那[illegible]酒，不安於工作[illegible]開始拮据起來，店中[illegible]不理她酒酒，她的酒[illegible]我來負担，入了我的[illegible]我們是一起的。」

露絲是沒落了，[illegible]很可憐的一般，最後[illegible]病發作而倒下，那時[illegible]拿着酒杯。她死後我[illegible]一起工作已年多了[illegible]很難過的。她的消逝[illegible]正開始，我是要堅強[illegible]她的將我訓練和照顧[illegible]禮，費用由夜總會代[illegible]費用也達三百萬日圓[illegible]

[illegible]（續）

美國人的兼職問題

人口膨脹和失業[illegible]

[illegible]的國家及城市中尤爲多見，而在美國方面，研究勞工問題的專家現正對此事予以正視。

根據美國勞工部經濟學家的調查所知，在目前爲止，平均每九個工人中，便有一個人多有一份以上的職業。

例如在波士頓的威荷爾，他一早起來，便要應付三項不同的工作和職業，早上七時十五分他是在一間牛奶公司任送貨車司機，中午至下午的這一段時間他是在一間汽車行任推銷員，而在晚上七時至九時這兩小時他則在一間汽車行當修理訓練班的教師。

又如紐約的四十五歲教師蓙哈斯，他在清早七時的第一份職業是在一間學校當游泳教師，上午十時他又在另一[illegible]學後他又要趕到郊區的另一間夜學作英文教師。

像威廉和蓙哈斯這類整天忙過不停，有多份職業的人，已使美國的政治和勞工領袖大傷腦筋，因爲他們一身兼數職，無疑是把別人的職業搶去了，但却並無法例硬性規定人們不能兼職的。

美國有關部門的一項非正式統計估計現時在美國約有五百萬名工人是有一份職業以上的，佔了全部工人的總數約百分之七點五左右。

事實上有人認爲這是一個最保守的估計，因爲有關方面認爲正確數字可能不祇此，可能比這個數字更要高出兩、三倍左右。

家庭意外

根據美國的統計，一年中美國就有二萬八千人死於家庭的意外事故，四百廿萬人受重傷，也恰好是工廠意外事故的兩倍。在這個意外的二萬八千人的驚人數目中，孩子佔了百分之廿五，如此驚人的事實是令人注意的。美國有數十位專家認爲，這些孩子們的家庭意外是可以阻止預防的。經過分析統計和實地研究的結果，他們作嚴重之警告：

在妳煮晚飯以前的整天時間中，妳應當心，而開始煮飯以後，妳絕對要當心。

[illegible]時，是家庭意外事故爆發之時刻，專家們說午後四點到六點孩子常在這兩個鐘頭裡遇難。

[illegible]九點請各位母親們，務必牢記於心：

盡可能不要讓孩子們靠近孩子們的定時炸彈，要不是，他那軟弱的雙手會將一鍋[illegible]在自己的臉上。

當孩子們在飢餓時的孩子，甚麼東西他都會吃到的，[illegible]之食物。做母親的最好能忘[illegible]子眞的餓時就給東西他們吃，他不知那是毒品，他會吃[illegible]㊀

陰陽鏡

娛樂事業進軍大學

萬花筒

[illegible]

去年夏天，一所大學付出七千五百元的代價，給一隊平常一趟演出收入三千五百元的演出者，邀請他們在某一個日期到來表演，這樣子，週末一晚的收入，往往比他們一星期呆在夜總會的收入還多，難怪很多經理人都說，大學的市場，改變了娛樂業從業人的態度了。

很多大學當局用錢資助這種演出，因爲單靠門券收入是不够付的，而且通常都不收門券，這就要靠各種基金，籌款之類的幫助了，不過每所學院，每趟演出，方法都不是一式相同的。

「如果一位演出者每年賺一百二十萬那麼多，其中至少有百份之八十是從學院[illegible]

新鮮

[illegible]

柏烈茜亞羅蘭 演鬼角色卻不相信有鬼

柏烈茜亞羅蘭正如許多現代青年一樣，是不相信鬼神之說的，在名義上她是位天主教徒，但自承信仰不夠虔誠，她沒有研究過靈魂學，但她認為鬼神是不存在的，至少不能顯現。所以當製片家找她担任「色情攝青鬼」的女主角之時，她曾經拒絕。

柏烈茜亞是一位性格很剛強的女，這與她溫柔美麗的外表，完全不相稱。她不信鬼神之說，在親友中是人所皆知的，為了鬼神問題，她常常和人家爭論得面紅耳赤。因此她實在不願在一部肯定有鬼的影片中担任女主角，以免貽笑親友。為了這個原因，製片家費盡不少唇舌，也不能把她說服，後來編導都同意把她的角色改動了改為她不相信有鬼，她才把那劇本接下來。當拍完該片之後，一位記者問她是否還不相信有鬼，她很肯定的說：「我不相信有鬼，正如我不相信太陽從西邊升起一樣。」不過，有個秘密不可不知，柏烈茜亞羅蘭雖然不相信有鬼，但她卻很喜歡閱讀鬼故事，她認為在床上夜靜讀鬼故事，是別有一番刺激的，她並且很佩服那些編撰這些鬼故事的作家。

「色情攝青鬼」是柏烈茜亞從影以來第十五部作品，這位樣貌有點像金露華的柏烈茜亞羅蘭，今年廿二歲，三圍尺碼是卅五，廿三，卅六，曾有三次選美經驗，二次入圍，一次落選。



（圖為在「色情攝青鬼」中的柏烈茜亞羅蘭）

文姬拚命拍戲搵錢 是為了年老時享用

文姬是韓國最紅的女星，拍戲之多，不計其數。她最忙的時候，一年中拍片八十多部，到底如何去拍，叫人無法想像。

但是，她實在是拍了這麼多的片子，錢賺了很多，卻沒有時間好好去享受。

韓國的影劇記者，曾經問她有了錢，又不能好好地享受，到底要錢來做甚麼？你猜她怎麼回答，她說：「趁着現在我還年青貌美，還有這麼多製片人肯用我的時候多賺點錢，有一天不再拍片，我已有了錢，再也不必去操勞，不就可以好好地享用嗎？」

她就是抱着這樣的理想，孜孜地接片拍，當片子趕起來，三天不睡覺，倒屬平常的事。忙碌，雖然她的工作如此多，睡眠的時間又不多，但是在「宮女」一片中，我們所見到的文姬，卻還是那樣的艷麗動人。

「宮女」是一部描寫宮闈生活的劇情片，所有它吸引人的地方，參加演出的演員全是韓國影壇上著名的男女紅演員，導演則是得了五次金像獎的申相玉。

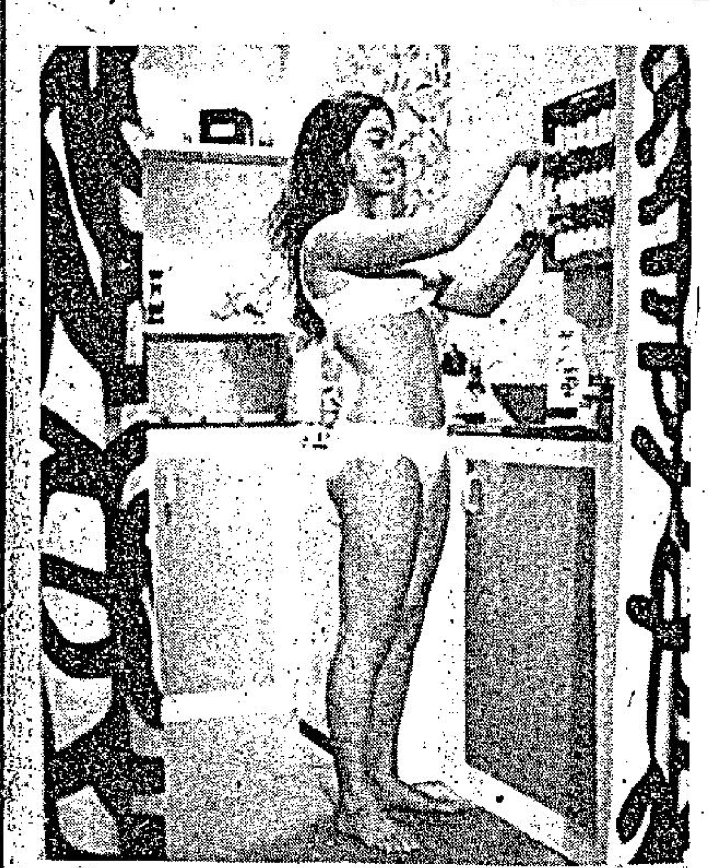
喜歡看劇情片的觀衆，這部「宮女」實在是可以一看的，從劇情到製作，它都值回那一張戲票價。



圖為「大龍鳳劇團」正印花旦鳳凰女近照

喜蓮娜麥姬拉 最懂享受人生

丹麥佳麗喜蓮娜麥姬拉在「夜換夜在巢中」新片中演的是一位最懂得享受人生的科學生，她把情郎帶回自己的住舍，並親自調拌一杯壯陽飲料以供使用。圖為她正在調飲料的一個肉感鏡頭。



淺彈輕唱

丹鳳

抵制「抵制香港節」

香港節近尾聲的時候，市面發現一種匿名印油傳單，標題是：「抵制抵制香港節」，內容是叫人「抵制香港節」。

這是「最最最最」八股的活學活用，但卻變成叫人抵制「抵制香港節」了。

在家裡看花車大巡行

香港節壓軸好戲花車大巡行，兩個電視台均作實地轉播。

坐在家裏看的，會比到彌敦道去看的人更多，而事實上，在螢光幕上看到的，會比到場去看更接近。

大魚吃小魚海陸空一樣

美國一架大型客機，在空中與一小型機相遇，大飛機的支架竟勾倒了小飛機，墜地毀。

「大魚吃小魚」，海陸空並無二致。

娛樂圈

衣依開派對歡敘師友

星光晚寶

做了第一名三百萬女星的衣依，正預備着過做明星後的第一個快樂聖誕與新年，在她的預算裡，她要開一個派對，邀請她的同事、老師和照顧過她的朋友們參加，答謝他們對她來港後的幫忙。

來港後，由於衣依是個禮貌，勤於學習和可愛的女孩，在同事群中，她是成了大家最喜歡的小妹妹，說到她的老師，就多了，羅維、王天林、白景瑞，都十分喜歡引導她，李小龍、韓英傑、陳觀泰等，在武術上也做了她的師傅。趁着她姐姐仍留在香港，好給她來個帮手，於是，她希望和師友同事們過一個快樂的聖誕與新年。

現在，衣依是經製了幾襲名貴的新裝，是預備作為做主人家穿的晚禮服。

有一天，阿霞在一家本港很有名氣的時裝公司看見她，有她的姊姊陪伴着。她揀的兩幅料子，一幅是紅暗花，一幅是黑暗花，價值雖不可以說連城，但這一數字足够赫人一跳，一襲衣的衣料便值一千二百元。料子愈貴，手工也愈貴，一襲衣人工是四百，做兩套衣服，就花去三千多元。

衣依原本就是富家女，而她的姊姊，更是一位甚為懂得體面的大家閨秀，出手自是非凡。有姊姊在，衣依自更放胆了。

既過之，則安之，索性待她好了尺碼，應她的邀請，和她兩姐妹喝下午茶。衣依說這一個多月來，是她最感愉快日子，心情好了，寫東西更多了，她說她一九七一年日記部，現在已經寫滿了。那麼厚的一本，阿霞曾經是有共「驚鴻一瞥」的（因為她放在寫字檯上，阿霞一看，她就急急收藏了。）她的字體娟秀，字寫的挺細，寫完一本，至少超過十萬言。怎麼日記寫得這麼多呢？她說：「有事情值得寫，就寫下來了。」·齊霞·

麥炳榮助何少保 演黃飛鴻反五關

改良粵劇捲土重來，大龍鳳劇團與慶紅佳劇團，在今（九）日晚響鑼，在香港大舞台聯合演出改良粵劇。大龍鳳劇團文武生麥炳榮，對于改良粵劇，全力予以支持，

他曾經于今年十月參加大龍鳳劇團，在港島皇都戲院與香港大舞台連續演出改良粵劇十四天；十一月間，麥炳榮又參加鳳求凰劇團，在九龍樂宮戲院，演出改良粵劇九天，麥炳榮都予以全力支持。

現今，麥炳榮又參加大龍鳳劇團了，他樂意允諾演出「黃飛虎反五關」，俾以酬謝觀衆愛護改良粵劇盛情。

「黃飛虎反五關」是一齣大袍大甲的古本粵劇，取材于封神榜。十多年前，麥炳榮曾經演出這齣名劇，當時觀衆稱讚麥炳榮為「番生黃飛虎」。十多年來，麥炳榮沒有演過「黃飛虎反五關」，但這次卻定于本月九號，十號兩晚，在香港大舞台演出了。

在「黃飛虎反五關」中，麥炳榮飾黃飛虎，鳳凰女飾黃夫人，梁醒波飾紂王，李香琴飾姐己；會夫別子，追反俱有，祇看麥炳榮一場戲，已經值回票價有餘。他在這一齣古本粵劇中，演來十分辛苦，所以十多年來不願做這麼辛苦的戲，但現今他為了全力支持改良粵劇，所以破例演此名劇，這是觀衆佳音。

唐寶雲「秋決」中演女婢

傅清華來港有三個任務

傅清華日昨來港，才落機，便急不及待撥電話給在港的朋友，開宗明義的說他來了，問朋友甚麼時候有空可以碰頭，見見面。

傅清華這次來港，主要的任務有三，一是收前次他執導的影片「鐵沙掌決鬥空手道」的片款，據說，由於「鐵」片在港上映受歡迎，收入達七十萬，他分得數目不小，而因為在港上映賣座佳，外埠的片價亦因之而高，總收入甚為可觀；二是傳收入的外來片商十萬元支票，不知何故，無法兌現，因此，傅必須來港「搞掂」。否則，如果這筆賬終收不到，則損失太大了傅為此極為焦急；只是來港為新片「龍虎豹」配音。

「龍虎豹」由香港觀衆熟識的七個反派人物陳鴻烈、苗天、易原，再加上星華公司的基本明星主演。

「龍虎豹」是一部民初裝的鬥打片，故事非常感人。該片在港上映時，該片女主角龍君兒將會來港協助宣傳。此外，星華公司目前正開拍兩部時裝悲劇，據傅清華表示，這兩部時裝片均以劇情感人取勝。

圖為甄秀儀近照

「小九妹」甄秀儀

前輩名作詞家陳蝶花君，妹妹滿港九。「小九妹」甄秀儀為其中之一。甄秀儀周遊列國，剛歸來不久：即在「香港歌劇院」恢復登台演唱。一曲「水長流」海外皆知，是她的招牌歌。唱來別有韻味：確是無人能及。呂奇導演的「俏妙賊巧遇胭粉客」新片中，有幾首插曲，預備邀甄秀儀幕後代唱。大人與甄秀儀不熟，在「海天」歌廳時，甄秀儀曾托新加坡的「筷子姊妹花」正式介紹，後蝶花君再次設宴，在灣畔「豪華樓」叙過。其實！大人與甄秀儀認識於九年前，她主唱「瓊樓」舞廳時，是屬於彼此心裡認識，而未曾介紹過的朋友。

胡章釗口才超一流

「三百萬最佳司儀」胡章釗，是否繼續「無綫」，為港九所有電視觀衆的第一件大事。結果：不但不離開，倘且加五倍薪水，繼續為「無綫」効力。胡章釗從上海到香港，在電視台服務數十年，經驗當然豐富。而他的口才，不但為當今所有司儀中的第一位，也是電視藝員中最突出的一員！

歌壇上的「四韻」

以韻字作單名的歌星很多，著名的有四個。資格最老首推麥韻，她進入歌壇約有十三年左右的歷史。已高掛歌衫的有沈韻，歌藝一流。英文歌與時代曲都能唱的是洪韻。做司儀最佳的，應是田韻。四韻作風不同。除洪韻外，三韻俱為大人最熟悉的智星，田韻與洪韻同唱新開張的「喜劇」，過去，也是「海天」的老搭檔。·大人·

花團錦簇

七先生

銷魂艷盜

恤衫公司
聘請攤位小姐

放大鏡

王引拍片走遍俗路綫

「豪俠霍元甲」是王引，裴美雲自資所拍的拳脚片。片子在這個時候推出，有一個好處是：正合觀衆的胃口，在賣座上，可以多一點保証。

王引是電影工作的老前輩，在這個圈子裡，他是個被尊重的人。這次拍「豪俠霍元甲」，工作人員以及演員，所都是極為合作，與非常的認真，希望片子

採取的工作態度，能拍的又好又快。

所以，拳腳片大行其道的今天，他所拍攝的這部片剛好推出。

演出此片的唐威，對於王引，在人前便聲聲讚說他是一個很難得的前輩，對於後進，也極為和氣親切。

因而，演該片時，唐威由於對王引的敬重，倒是格外的留神了。一些朋友看過此片，認為片子走大衆化路綫，是極為聰明的。此片的格調，極似當年最受歡迎的黃飛鴻等，發揚江湖道義這一點，表現的很是不錯。

王引身為片主，導演，演員，在精神的負担是重了。但是他的工作魄力，和旺盛的工作精神，令所有參加此片演出人也吃驚了。

「豪俠霍元甲」九日公映，屆時，王引將由台灣趕回港主持此事。

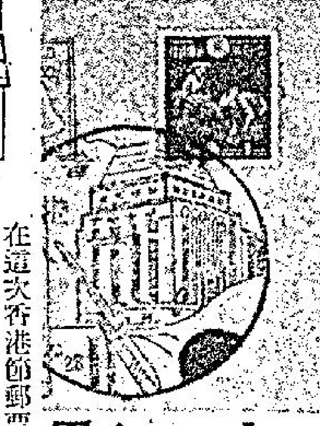
唐寶雲將於中旬來港

唐寶雲日昨已回電李行，說她一定來港助「秋決」之宣傳。行期亦定於十日回台，十六日與歐威，葛香亭等一起來港。她的夫家丈夫戚維義，屆時也會和她一起來港。對於「秋決」一片，唐寶雲的緊張心情，並不下於大衆公司之董事長胡成鼎，和導演李行。

七年前，她拍「養鴨人家」時，李行發現她是個最適合演「秋決」中蓮兒的人選，曾經向他說起了此事。誰知唐寶雲看了劇本後，對於這個劇本愛不釋手，說有一天李行要拍這個劇本時，她一定演出。結婚到美國去時，她也與李行說好：只要「秋決」開拍，她便從美國回來。婚後三年，片子要拍，李行一個長途電話，她便從美國回台灣實現諾言。現在又是無條件地來為此片搞宣傳。·竹玲·

卅年前日軍入城

集郵談薈



香港入城紀念郵戳

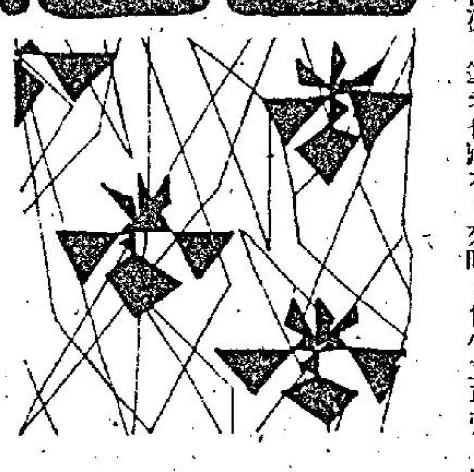


Triumphant Entry Into Hongkong

在這次香港節郵票展覽會有展出很多種珍貴信封，其中最惹人注意的是加蓋有「香港入城」的紀念郵戳的那種，乃日本軍事郵局在昭和十六年（一九四一年）十二月二十八日所用的，因為在那天戰勝的日軍舉行入城儀式，表示他們所謂赫赫戰果，郵戳用紫色油墨加蓋在郵票上，圖刻香港上海滙豐銀行大廈，（後來日人用那處做日佔香港總督部），前面有插上刺刀的長槍，掛有日本國旗，左刻「香港入城」字樣，下有：16・12・28：（昭和十六年十二月二十八日），在日本的史學家頗重視這種跟他們的從前所稱為皇軍有關的郵戳。集香港郵票與研究郵史的專家也同樣認為那是難得的珍品。

當那個軍事郵封於一九六二年十二月在香港郵票百年展覽會（在香港大會堂舉行）展出時曾轟動一時，在當時特從倫敦飛港將珍藏參加展出的倫敦香港郵票研究會會長韋寶上校很喜歡這個「香港入城」紀念郵戳郵封，他也很高興看到在展出品的同樣紙上，在一張剪自香港日報（英文版）在一九四一年十二月二十九日出版的[…]乃征服香港的酒井隆與他的勝利軍隊戰勝進入，作為正式佔領。」在圖片上，我們可見到騎馬先行者是酒井隆中將，隨後有他的部屬軍官，在右邊路傍有日本兵士肅立，他們有拿着日本軍旗的，我們可認出那是有雙列電車路的地方，有說那是在跑馬地或銅鑼灣。我又曾聽到有一個上了年紀的參觀者說：「我尚記得那件在三十年前的事，在戰爭發生後的第十八日，[…]投降，乃在開戰役的第十八日，上面照片所示[…]如何呢？他在南京雨花台被槍決，筆者也藏有[…]有關的剪報，茲節錄如下：「南京十三日中央社電」國防部審判戰犯軍事法庭公佈酒井隆之罪狀如下：案查戰犯酒井隆，參預侵略戰事，縱兵在香港廣東各地，屠殺俘虜傷兵，及非戰鬥人員，並強姦搶劫，流放平民，濫施酷刑，破壞財產等情，事實照彰，罪証確鑿……判處死刑……着于即日下午四時，將該犯酒井隆一名提案，驗明正身，押赴刑場，執行死刑[…]，御眼鏡，當渠被押下來時，曾小立車旁，由中外記者攝映，酒井力持鎮靜，攝映時並將西服鈕扣扣好，自行扣好，左手握白手套，萎自知死期已至矣，旋即押赴刑場，其時該犯乃將手套棄置道旁，到兩分鐘，酒井於中刑場執行槍決，分向右傾倒，仰臥地上，始兩彈均係洞背穿胸而出，由周文少尉行刑……

從上面的記錄那兩張酒井中將率領日軍作入城儀式圖片，又有那個「香港入城」紀念郵戳郵票，更可知集郵確能增加一個人對歷史的認識。



生趣

態度隨和消除自卑

狄龍

有很多初出來社會交際的人都會有這樣的經驗，就是自己很想交朋友，但是卻在面前有一個障礙物，不知道怎樣除掉了，這個障礙物就是與別人交談時，往往感到不知說什麼才對，或是在說話時感到有極不自然的感覺。個中原因，完全是與自卑感作祟。

正如許多人一樣，你有一顆火熱的心，在內心深處，你是一個友善，好動，善良，喜好交友的人，但是那種可惡的自卑感和害羞心理，卻將整個計劃破壞了，眼前的障礙物，使你不能夠輕易地說出你的心聲，使你在交朋友時遇到困難。

舉例來說，妳很喜歡參加集體的派對，但你卻同時對這種玩意產生一種害怕心理，這是因為你在參加派對之前，你的內心充滿了喜悅，但當你踏進這個旅行團的圈子內，看見這麼多人，你的心情便完全改變了。

當主人介紹你給一個人認識的時候，你說話的能力會突然間不知何故消失了，變得說不出話來，這使你和主人都覺得很窘，就是連對方也會誤會你不喜歡他。

像這種尷尬的場合，似乎永不會完結似的，一次又一次地出現在你生活圈中，雖然你多次設法補救，但令人遺憾的是你始終不能將害羞和自卑心理清除。而在事後你會發覺，本來在這種情形下，你是很容易就可打開話匣子的，根本你不能說出很多有興趣的話起來打發過去，於是你會為失去一個交朋友的大好機會而感到懊悔不已。

在另一方面，這種自卑感作祟的心理往往使你帶來另一種煩惱，那就是當你立心要將這種不良習慣改變過來時，你花了不少苦心，在下一次別人給你介紹朋友的時候，你會像一輪機關槍似的大說特說，一變而成為說話太多，而且經常說錯了話，這就變成了過猶不及了。

其實這種害羞和自卑感的心理是可以克服過來的，問題在乎你有沒有效力和決心而已。

首先，如果妳要前去參加一個派對時，妳應該儘量將心情放得輕鬆些，就像每日上學見同學或是返工見同事一般，儘量嘗試不要太緊張，切勿看輕此點。這往往是問題結徵所在，也是妳克服自卑心理的第一個步驟，因為妳越是緊張，凡事就越是應付不來。

其次當妳克服了緊張心理之後，就要先給自己打一支「強心針」，認為自己在每樣事情上都不比別人差，以免自卑心蓋過妳的舌頭，而說不出話來。當妳做好了這兩個心理準備後，就可以設法在週圍與人們展開話題，例如「這個派對真熱鬧」，「這唱片端的不錯」。或「你是喜歡吃這種三文治嗎？」又如向主人所介紹妳相識的友人問他是做那一個行業的。只要妳有信心的話，妳會發覺話匣子很容易就談開了，話題也越談越廣，根本談話是不如妳想像中那麼困難，同時妳會發覺妳的害羞心理很快就因此熟落的關係而消除。



漫畫節目

林重傑

女人經

健美皮膚請讀本文

曼玲

小姐們，妳喜歡有彈性的皮膚嗎？妳喜歡別人稱讚妳健美嗎？如果答覆是肯定的話，請細讀本文，它可以幫助妳獲得彈性的皮膚和健美的身裁。

的確，一個年輕的女孩子，是沒有一個不傾心於「唯美」之下的，但如果妳的[…]

㈠要多晒太陽：最好在早上當妳在梳洗之前，不妨把窗門推開了，迎着微暖而和煦的太陽，讓肌膚被太陽照射一下，同時妳不妨柔伸四肢，做一些簡捷的柔軟體操，把骨部多加搖曳，然後擦擦臀部及股部，洗洗臉兒，吸幾口新鮮空氣，像這樣做不但對妳皮膚有很大的幫助，使它能有緊湊及彈性，而且對於妳的肺部也很有裨益。

㈡對衣服的選擇：[…]

如果妳洗臉慣用冷水的話，這是一個很好的習慣，相信妳的皮膚一定是有光澤而紅潤的，然後而妳不要忘記洗過臉後，要用乾毛巾乾擦，要不然也是無濟於事的，再者，倘若妳肯擦及全身上下，則更好，它不但使妳成為「細皮白肉」，而且堅實而有力，看上去既豐潤而又健美，使人感到有彈性而緊湊的壞印象。

㈤切勿過度洗擦皮膚，我們皮膚外表是擁有極多的脂肪綫的，和它是用來保護我們的毛孔，所以肌膚有潤澤作用的，是有很好的保護和滋潤我們作用的，故此我們實在不應過度洗擦皮膚，因為一旦皮膚被過度洗擦，是會削減了體內排洩脂肪的功能，間接影響我們肌肉缺乏彈性的色彩。

㈥時刻糾正妳的姿態：對於平日一舉一動的姿勢要時加注意，一切勿肆意學習模特兒在表演台上步伐，因為這只適宜在台上表演，假如妳在街上這樣行走就會給人一個生硬而造作的[…]

假如妳能依照上述這幾個要點去實行健美，富有彈性的身體以及優美姿態的身體一定是屬於妳的。



FESTIVAL OF HONG KONG STAMP EXHIBITION 1971
香港節郵票展覽會
KOWLOON PARK 27TH NOV.—5TH DEC.
九龍公園 十一月廿七日至十二月五日

報業展覽　洋洋大觀

郭煒明

香港報業展覽會，是香港節項目中一個特別開生面的節目，因為報紙是最佳的大眾傳播媒介，我們每天都要閱讀報章，一紙在手，不僅能知世界大事，而且增加了許多知識，獲益不少，有若精神的食糧。因此吸引了讀者們的興趣，前往參觀者異常擠擁。

在這裏所展出的節目，計有無綫電自動收報機，無綫電採訪車及[…]

排字工作與組成之大版。在鑄紙模之情形，目前本港中文報紙通用之大小字體：㈠特號和新特號，㈡大號楷體，㈢二號克體與二號做宋，㈣三號克體和大號楷體，㈤四號克體和四號做宋，㈥四號做宋，㈦五號克體與五號楷體，㈧六號老宋。還有柯式印報過程的說明圖示，如影機植字之題目所用，排版方面，在影版所用之大型攝影機，正片法及負片法，圖片攝製所用之六度機打大樣，製晒版機之印版，沖片機影成之負片等，琳瑯滿目，洋洋大觀。集中西報紙之大成，互相輝映。

香港中文報業已具有百餘年的悠久歷史，自戰後以來，由於本港人口日增，工商業發展和社會進步，報紙在傳播任務的要求，報紙在經濟繁榮的天職，與推進經濟代而適應時代需求，與時俱增。

日前本港日晚報共達七十餘家，每日總銷數逾一百五十萬份，以全港人口四百萬計，平均每千人有報紙三百七十五份，讀報率之高，在亞洲僅次於日本。據聯合國調查獲悉，本港（就人口比率而言）被列為世界上報紙銷量最多的第五位。

每日有二百多萬人購四家英文報及七十二家中文報，香港報業公會會員報章，每日發行總額為一百廿五萬份。

凡物皆以罕為貴　國學教師漸吃香

鉛刀

兩年來，中文從有顯著抬頭跡象，是「抬」不起，目前香港整個正開着國文教師荒，是不容抹煞的，也正以罕為貴，人然識要錢，有定，國文教的一天。一直是英文因為香港的學校的學生，英文書院人（仿佛是約佔學生人數的五萬至七萬左右），但[…]涯。

每年從大學裏讀出來的畢業生，大都往英文書院求出路，已有飽和現象，故此這個需求國文教師卻一面倒的大缺人手。

以從前為例，缺人手的原因很多。文教師，月薪不超過七百元，教上下午班辛苦得要命，而且在校也受其他師生輕視，似乎一無地位，因此許多有學問的國文教師就紛紛投到報館或去當中文秘書，勝似在校中揮粉筆生涯。

另一方面，有豐富國學常識的老師，部份確實已老，退休的退休，大去的也大去，而後繼亦無人，因此在這一兩年間，許多學校在學期開課後一兩個月，還請不到國文老師：其實也不是捨不得出錢的問題，主要還是人才已日少，而另一方面，其專業地位過去一直不被重視，致使無「中儒」（中年學者）願入這一行。

兩年前，筆者認識的一家英文書院，由於一直請不到國文老師的關係，迫於無奈，只好把要求降低，即使中文中學六年級程度的學生，也請他當初一至初中[…]

可是國文老師是「老」的好嗎？卻又不盡然。當筆者也還是一個中學生的時候，教我們國文的其中一個老師，就是相當的「老」，又相當有儒者之風，可是他教國文時卻一無是處，只拿一本甚麼「句釋大全」的輔導性讀物，又唸一句書上的「句解」，當時我們鄙視他[…]

三年前一位國文教師，還會他教中四班的實在叫旁人吃驚非常。老實說：除非那學生教師平時確實對國文下過苦功，要不然，一個中六畢業的教師決不能輕率地負責中四班的國文老師。如果國文真是那麼容易教，也不會鬧荒，因此我們幾乎可以說：該英文書院出此下策，亦是迫於無奈的[…]

有「宰之而後快」之感：筆者常特意向他問難，他總又以邪句：「我查查。」照例又稱讚我一番，「大派高帽」；至下一課，又是可無答覆。這樣的國文教師，中學生也當然可以勝任。——我們常常說：香港學生的國文程度低，教育制度的不合理是最大原因，而與這些不負責任的國文老[…]

師，也脫不了關係。國文教師馬虎，自然引不起學生對國文科的興趣，程度自然談不上有何提高了。

今天，國文老師鬧荒，如果校方勉強找一個中文中學生畢業的同學來教中學生，將會造成甚麼後果，不難想像。作為以「教育」為業的大老闆們，賺錢之餘，對此事實應三思。

主管來訪　如何款客

伍卓琪

有一晚，外子的主管要來我們家吃晚飯，這消息嚇了我一跳，我結婚只有一年，還在學著做菜。要不要弄點新花樣，臨時找個女傭幫忙？還是榮請他在館子吃？外子的意思，是想請他和他的太太同來我家，嚐嚐我的手藝，他對我做的菜深以為榮，可是我卻感到非常緊張。

但我母親卻鼓勵我說，主管到家裏吃晚飯，千萬別弄什麼新花樣。任何新娘，碰到這種情形都會緊張不安，恨不得關起房門不走出來。

「小型晚宴有幾點需要注意。穿你感到舒適的簡單衣著，做幾個（不在乎多）精緻的、但不昂貴的菜，這樣準會賓主盡歡。其實主管知道你丈夫的收入，打腫臉孔充胖子，他會覺得你們太奢侈。你可以臨時請個女傭幫忙，但不必裝做長期僱用。話別太多，尤其酒不能多喝。」

結果，我應付得很好，因此我們綜合以下的經驗：

緊張或缺乏經驗的女主人，預先練習很能收效。我認識一位很動人的太太，在自己辦的宴會中，我說的不是預練做菜，而是預練交際應對。她老說不出話來，在別人的家裏卻談笑風生。因此她經常在會客室裏來回走動，與想像中的賓客談話，研究對各人說合適的話。為生客介紹，得用變方感到興趣的語句。他又練習優雅的動作，例如如何走到門口迎接生客，如何端茶敬烟等等。現在她已經得心應手，而且也深受讚美了。」

蟲草　水鴨　滋陰　養血



雜症

物，比較穩當的說法，以清補為宜，如屬溫性或燥熱的補品，其為壯熱體質者，多食可能反蒙其害，決不能以利口福而有所偏嗜者也。食家對此不妨一知。

茲篇所介紹之冬蟲草燉水鴨，是亢燥天氣最適宜的補品，如為年老體衰，婦人虛弱之疾，或病後虛羸者，或偵陰虛損之疾，除此寒冷季節，有轉弱為強之功，胃納較佳時常食之，配合起來，可滋陰養血之故。

水鴨，原名「鳧」，別名「野鴨」，「野鶩」，係脊椎動物鳥類游禽類鴨之鳧，即水禽類之一種，棲於江海潮泊之間，似鴨而小，在夏季雄性之頭頸均呈紫黑色，肩胸皆赤，腹淡白而略帶紫，有黑點，背部灰白，亦有黑斑。翼蒼黑踆，雌以綠黑白等色，嘴黃而扁，腳短，趾有蹼。雌者多淡黑色，有黑斑。及至冬令，雄之頭部似雌，肩胸赤色亦消退。常數百為群，飛翔天際，如雁之排列成行，又為候鳥之[…]

在此季節作適當的[…]和脂肪，能補中益氣，平胃消食，攝取，以增強體力，殺腹臟寄生蟲，療水腫，庶幾可減少疾病的侵染，朝向詩而康的境界邁進。

談起進補的食[…]後，立春以[…]鴨，」可見[…]

草的一種，性甘溫平而無毒，上之燉補，精髓諸虛百損，又能治勞嗽，止血化痰：據醫籍紀載，本品能與陽，往往與垣有方中藥，就同冬蟲草，人參，鴉片製成。

又有紀載：謂患怯弱者，雖然醫處密室，中，猶畏風甚，病三年，屢醫不效，歸自四川攜有冬蟲草三斤，使每日作菜餚燉食，病竟霍然，乃証明本品能補肺氣，實腠理，信而有徵。今配合水鴨為用，滋腎水，更見相得益彰。書亦言以冬蟲草燉老鴨大益老人，則燉水鴨尤見其妙矣。

皮蛋白上有松花紋　乃是一種化學反應

簡孝平讀友：

你欲自己組織一個家庭式的製皮蛋和鹹蛋工場，依我看來不大化算，不易有利圖，至於你問皮蛋的蛋白如何出現花紋，則純是一個化學問題。

皮蛋的蛋白為甚麼會出現松花呢？這真是一件十分奇妙的事。由人工繪上的麼，當然沒有這個可能，因為蛋白之外，還有一層蛋殼，在蛋殼完好的情況下，怎能把花紋繪在蛋白上面，必無此理。何況它的花紋是深藏在透明的蛋白內，如水中月，鏡中花，非筆墨所能描繪。原來皮蛋上的花紋，非由工人，全憑化學，此乃化學反應的結果。

北京以製造皮蛋的原料，都是大同小異，來說，皮蛋的原料是純鹼、食鹽、生石灰、柴灰、紅茶末、桑等，加入清水，將鴨蛋拌成泥糊，包到蛋白凝固後，完滿，就可以運功德塗，各地[…]

由於製皮蛋的原料都是一些鹼性化合物——[…]

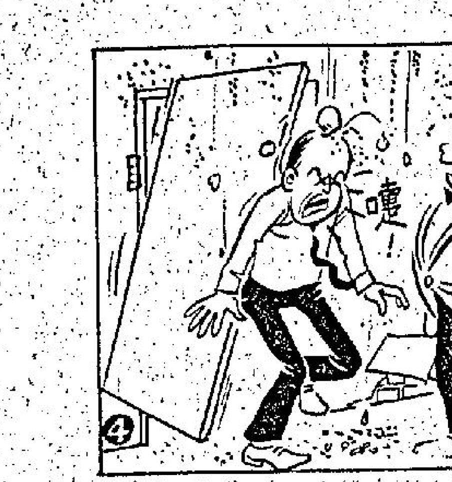
所以它們會產生化學作用，納等，和蛋白就會發生化學反應，皮蛋經過一場化學反應，就是由於這種「松花」成的呢？說來也相當神化。

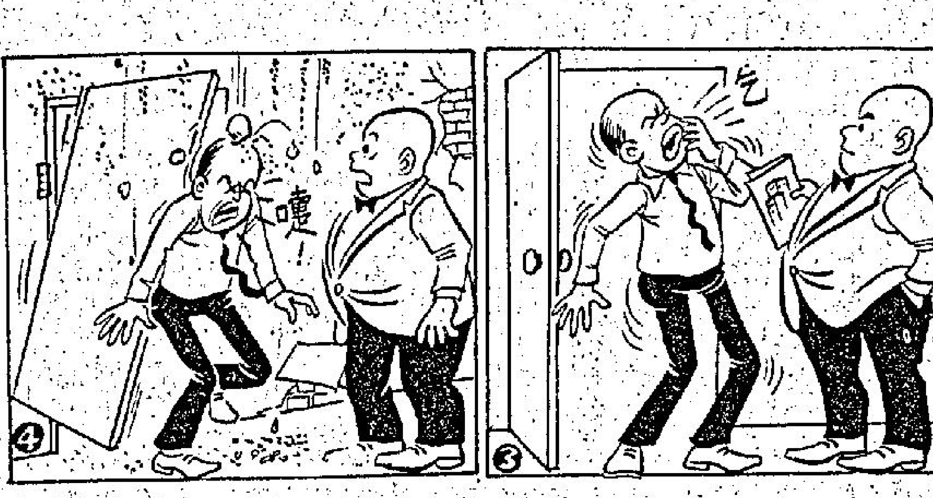
蛋白無論是雞蛋鴨蛋，化學成份是蛋白質。放久了，蛋白質會分解成氨基酸，氨基酸的[…]



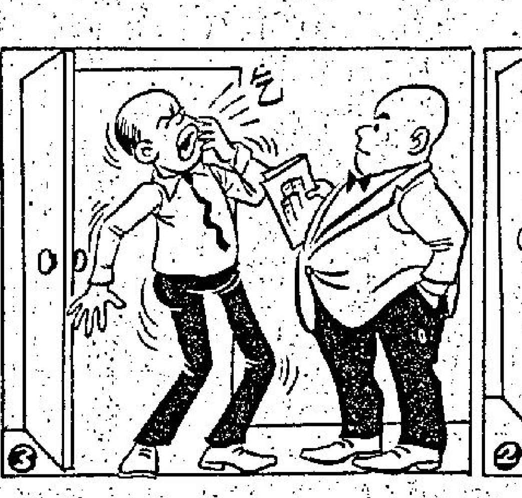


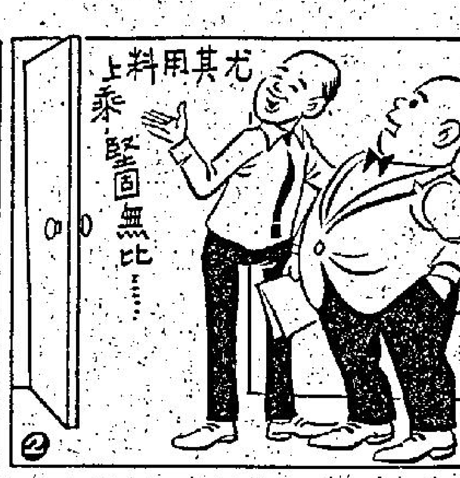


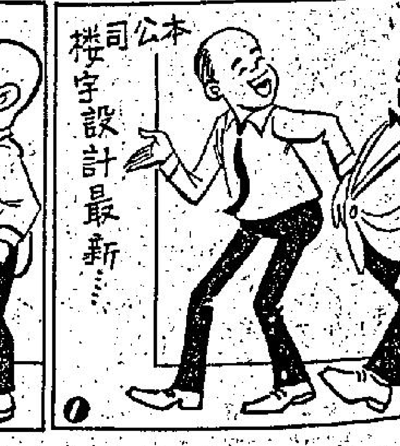












今時唔同往日
黃帝孫

第三回　妙計難成　奇峯突出　敘王燒冷灶　傀儡張異軍

張自忠說道：「這裏面有幾關，並不是說你們日本人同意就成的，首先要南京中央政府同意，其次要二十九軍官兵同意，最後還要我個人同意。」

和知說道：「前兩項當然由我們負責，最後一項在你了，你同不同意呢？」

張自忠說道：「在現階段我不能同意，要過一個時期，或者宋委員長自己倦勤，提出辭職，我當然可以幹。」

和知說道：「我們也不是要求你馬上就辦，是要慢慢地來，祇要彼此心照就是了。」

張自忠在和知走後，越想越氣，當時去個電話到天津來，就把和知的話重述一遍，說道：「紹文，日本鬼子打主意居然打到了我的頭上，你看可笑不可笑。」

秦德純也驚得笑一陣，停了半晌，說道：世間有許多事當時以為奇怪，但是要向深處一想，又覺得是在情理之中，此事正是如此。」

張自忠苦笑道：「日本鬼子怎麼看中了張自忠會當漢奸。」

秦德純說道：「日本人並不是看中了你會當漢奸，但是他們卻看得明白，要找一個漢奸，非你這種人沒有用處，所以主意打到你的頭上。」

張自忠說道：「和知同我講話時，我覺得熱血沸騰，就想一槍把他打死，大不了是一場大戰，翻正遲早總是這麼一回事了。」

秦德純擺手道：斷乎不可，我到南京時委員長再三要我轉告大家，為了國家，無論怎樣屈辱都可以，能多拖一天，將來就可以早勝利一天，這個關係重大極了。」

張自忠說道：「不過這樣混下去，我可就慘了，上次我去日本觀操，日本鬼子同親日派有計劃放空氣，說張自忠已經由反日改為親日，如果我再同日本鬼子接近，華北同胞一定把我的名字跟殷汝耕放在一起了。」

秦德純說道：「無論別人講什麼都沒有關係，祇要委員長了解你，一切寃抑都有大白之一日。」

張自忠說道：「還有宋先生這邊，也要同他說明白，免得引起誤會。」

秦德純說道：「這個你放心，我會告訴他。」

張自忠說道：「拚命打仗我拿手，要我辦外交已經外行，現在又要冒充漢奸，真是苦上加苦，你要隨時指示，因為別的我無人可商量。」

秦德純點頭答應，安慰張自忠一番，回到北平將經過情形秘密報告宋哲元。宋哲元吃了一驚，說道：「這樣說來，日本鬼子是打算趕我出華北了。」

秦德純說道：「實際上是要趕中國政府的力量出華北，由他們佔領，建立第二個滿洲國。」

宋哲元說道：「這種情形蕭忱能應付嗎？」

秦德純說道：「蕭忱當然不能應付，不過，可以將計就計利用日本鬼子要拉攏蕭忱，使他出面應付，又可以多拖一個時期。」（三〇〇）

神州獅吼

急痧

王慕貞正在慌亂中找不到一個托庇之處，聽到大娘一說中惡急痧，於慌亂緊張之中連忙接口說是，並且哭起來。

「快要刁旺去找大夫來呀！快些！快些！」劉素娥亂嚷着：「先要家裡的老人看看。」

施伊雯和徐珠敏祇有有限度的驚慌，她們自然不會想到這是中毒，是要死的病，發痧，並非太重要的呀！於是，施伊雯主張先灌一些痧藥水下去，劉素娥在慌亂之中，立刻同意了，而王慕貞在稍稍頓歇之後，已自靜了下來，她看見施伊雯去拿痧藥水，便以一種飽有經驗的聲調說：「看來大爺是絞腸痧呀！」

「我們得把大爺抬進房去，不能停在這地方！」徐珠敏看着劉素娥：「抬到大娘樓上去！」

王慕貞突然想起一件事來，她面色全白，竭力反對上樓，她所據的理由是樓梯傾斜有礙病體。

「那末，先抬到樓下再說！」劉素娥招手着衆人動手。

「真要命，三娘的痧藥水還不拿來！」王慕貞頓着腳：「大娘樓上有麼？我去拿，還比她快些！」她說着，並不等待回答，就急步走上樓去。

樓上，中間桌上的盤內還剩下三隻饅頭——王慕貞上前仔細看了（凡是毒饅頭，她都有記號的。）於是，她的心事放下了，因為剩下的三隻饅頭都是無毒的啊，她忘掉了拿痧藥水，又匆匆下樓，其時，施伊雯已拿了痧藥水來，可是，刁南斐的牙關已經緊閉，再也撬不開來。

於是，有幾個女人哭叫起來，而施伊雯也慌了手腳，緊張地把痧藥水亂向刁南斐口內倒，至於劉素娥，嚇得連哭也忘記了。

這時，刁旺帶了大夫匆匆到來，王慕貞又是一陣心悸——如果大夫看出是中毒，她仍可能受到牽累的啊！於是，她利用這混亂，哭着大嚷：「大爺剛回到家呀！絞腸痧，啊呀！絞腸痧啊！絞腸痧呀！啊呀！大夫救命呀，絞腸痧吼！」

她的喊聲引起了其他的女人哭叫，她們本來不知道甚麼，可是有人提出了絞腸痧的名字，別人也就糊塗地應聲，這樣，連醫生也從痧這一條路來着手急救了。

醫生用金針刺刁南斐的每一隻手指，迸出一點一點的黑血——急痧針刺，出血多半是黑紫的色，那醫生越來越相信這是痧症子。他噴口氣，請求這些女人暫時安靜下來，接着，拿出一把銀撬，用力撬開刁南斐的牙關，把醫治急痧的還魂散用水化了灌進去。接着，又在刁南斐的人中刺了一刀。（九七）

欲海禪心　南宮博著

也是道理　何文

六二八·俾人整蠱

永遠不欠風流的債

隱情

小說

一、驚人奇賭



試片買片，睇丹麥片

……因為佢亦係女人也，而且份屬老友與我所處之地位不同。不過我亦加咀曰：「在香港，現在亦有丹麥電影睇矣，不過並非公開者耳。」

周小姐及陳師奶不約而同地問我曰：「邊處有得睇？」陳師奶並且追一句問曰：「你帶我去睇好唔好？」我曰：「我可以打電話問問，現在有冇，打先幾日我睇到報紙話拉到一間。」

周小姐曰：「倘若犯法者，就唔好去矣，俾差人拉返去，登記姓名地址，也嘢假都丟晒。」我曰：「並非眞係犯法者也，若果依正法律來講，並非犯法者。你熟法律，待我講俾你聽吓。」

周小姐同陳師奶兩個人雖然係女人，但係兩個人聽見香港有丹麥電影睇，均一齊表示有興趣。可見現在世界變矣，連女人亦唔怕講男女之事。現在以香港同英國、瑞典、丹麥、美國比較起來，香港當然係稍為落後，但係與新加坡南非洲等地比較起來，香港在此方面乃屬先進國家也。不過有好多地方只不過係戴假面具，做成正經樣子而已，例如新加坡連美國之花花公子雜誌，亦唔准入口，但係新加坡舞廳之舞小姐，個個都可以直落，坡紙六七十蚊，就可以攬揸，比起香港重要平。而且帶出去宵夜，唔駛去乜夜總會之類，因為夜總會有幾多間，一早就就上舖，帶去大牌檔，食的潮州排骨湯，但已經甚為滿足。比起香港，新加坡似乎重抵。

我睇一睇錶，曰：「現在太早，我個朋友要下晝方才返工，得一陣我打個電話去問佢，到底有冇得做丹麥電影。」陳師奶叮囑曰：「你要記得打。」我唯唯。不過我同周小姐解釋，在香港放映丹麥電影，並非犯法，因為個的電影，乃正式有聲之三十五米厘大電影也，並非小電影，只不過丹麥之大電影，比香港之小電影重緊張香艷而已，況且配音樂對話，更加肉緊。（六八一）

這麼有情義的婊子？

浮生樂記　福伯

……看醫生的必要呀！」

「這樣的小毛小病，沒有……」

「陪你去看醫生」？

「不會有什麼……。」

「喂喂，你太過担心，反而使我覺得好似毛病重了。」我說：「小毛小病，心理克復重要。」

喂喂去買小菜，我要躺多一會，倚枕閱讀消遣，偶及『明齋小識』，記義娼一節，甚感人：『妓女揚州四者，姓田氏，夫為郡縣司閽，厲奴其夫，來遊於胥，與何景炎暱，情好倍至，自何遭事，四娶儼不知所出，頤罄積金，為營謀脫罪，終不可得，凡訟獄費，悉出四手，况恒蓬首入禁中，以淚相對，痛哭言別，指天日自誓，永守刑布，故何囑兒望以母事之，雖殘魄難圓，要亦可愧反眼若不相識者矣。』有如此義娼，誰說婊子無情？

盼盼行過來：「爹地，你不舒服，還看什麼書呀。」

「我正躺在床上想，吾女……」

「不看書，躺在床上又難過。」

六八·等待　銀鈴

她請木子李介紹她去「覲見」這些製片家、大導演和專欄作家。

「不要心急，」木子李輕鬆的說：「做甚麼事情也要講機會，特別是抓住機會。我可以介紹你去認識這裡每一個銀色圈子亘頭，可是，沒有甚麼效果的。」

「為甚麼？」銀鈴不解的問。

「你小心的看看，就知道這些圈子裡有地位的人士，他們忙透了，人家在這些地方喝茶是享受，是作為休憩的地方。但是，他們把這裡作為寫字間，一切交際應酬、接洽賣買都在這裡進行。甚至三幾百萬的拍片合約，也在這裡簽署。最低限度，一切原則和細則都在這裡談攏。在這樣的情形下，我把你介紹給他們，不過水過鴨背，沒有用的。」

「那末，要在甚麼情況以之下，你才可以介紹我認識他們。」

「很簡單，就是他們需要的時候。比如，他們要找新人，他們知道我門路多，會找我幫忙，那時我將你介紹給他們，事半功倍。」

「要是他們不要新人，那，我不是白等。」

「我也有辦法，到時可以替你製造機會。」

替孫女請保鏢的老人

風雷幫

玉芬道：「誰要你還，那筆數，算我送給你，文哥現在有一份工作，每月有千多元，我也有幾百元。」

陶姐說：「究竟幾多百？」

「不知道，曹大姐說，隨便我們喜歡多少就給多少。」

「真是好老板，你們行運了，快點結婚做少奶奶吧。」

「我做副主任兼少奶奶。」

古氣才替文青雲與汪玉芬辦理婚事，十分舖張，在嚴豪華的酒樓定了一百席。

這天，有人送賀禮來，文青雲拆開看看，是一張五千元的支票，大吃一驚道：「是誰人寫錯了支票？」

古氣才接過來看看，喜柬上寫：「愚弟梁中敏拜賀」。

古氣才道：「沒有錯，假如說他錯，那就是他未有寫上一萬元，你知道這個人是誰？他就是三家大檔的老板，他的手下捧你兩刀，我們已經放出聲氣去找他們算賬，大概他驚起上來，急於求和，假如你認為不夠，可以不要，改天我們找到他，要他交一萬，他不敢給八千。」

文青雲道：「算了，他一文不送來也不找他，事實上錯在我不是他，誰教我去搶攤。」

古氣才道：「那麼你們拿去做蜜月旅行的零用，我們辦這場喜事，保證不花半文錢，那些曾經與風雷公司有往來的商號，公司，工廠，都封了厚禮。」

文青雲選遞給玉芬道：「送給你媽媽，讓她也開心些。」

玉芬道：「我先送給你媽媽，或者兩個媽媽，每人一半。」

「不必了，我媽媽不再要錢用，她說，有這樣一個媳婦，心滿意足了。」

風雷公司的氣派好不驚人，許多有名氣的商行公司都送了禮來，許多社會名流都來赴席，玉芬的爸媽笑到合不攏咀。

這晚，梁中敏親自帶了趙光來道賀兼謝罪，趙光送給新娘一隻鑲綠玉的珠花，價值也逾千元，彼此心照不談過去的事，梁敏中却向曹大姐再三道歉，曹大姐道：「你這一手很高明，兩刀的寃仇，也給你化解了。」

這晚，康乃與浪里都飲醉酒，抱頭痛哭，話要搭飛機返古屋企，見家人，曹美貞對古氣才道：「他們醉後就思家，吐露了清醒時閣在心裡，你對他們說，每人給假一個月，讓他們回家探視家人，假如他們認為在泰國生活得比香港更好，那就不勉強他們一定回來。」

第二天，古氣才對乃康及參森談起昨晚的情形，浪里乃康笑道：「丟人，醉得很。」古氣才告訴他們：有一個月的假期，每人都有一張飛機票，另外三千元旅費。（三〇五）

播音電視節目

香港電台

兒童節目　粵語新聞　人海情潮　漁民一週　時事實錄　新聞報告　夜夜此時聽　轉播倫敦新聞　工展會巡禮　世界電訊　世界勾奇　風虎雲龍集　「冰彈秘密」　天氣報告　粵語新聞

明日播音節目

新聞，輕音樂　歌星選唱　時代曲　倫敦新聞　新聞，海員空　缺報告　查根問底　時代曲　新聞，交通報告　空中問答　時代歌聲　餸菜價格報導　爐邊簷下　倫敦花絮　音樂世界　空中小郵差　廣播劇　新聞，舊語新談　米高漫的故事　時代歌聲　不堪回首幾多同　新聞，特別報告，中詞西曲　時事實錄　無線亦情牽　粵曲選唱　我為你選唱　民間故事

商業第一台

一曲寄心聲　港九時事　今古奇談　新聞，喜劇場　十八樓C座　天羅地網　賽馬漫談　港九時事　天才聽衆節目　新聞，時代曲　文藝小說　秋燈夜語

明日播音節目

新聞，天氣報告，時代曲　絲竹之音　座右銘　新聞，天氣，清晨雅趣，時代曲　天氣預測，時代曲　新聞，天氣，時代曲　新聞，天氣，時代曲點唱　每日菜點，繼續時代曲點唱　新聞，東南亞天氣，粵曲　倫理小說　港九時事　奇情小說　新聞，天氣報告，粵曲　時代曲　通俗成語　倫理小說　時代曲　新聞，粵語流行曲　章回小說

商業第二台

年青人時間　新聞商報

麗的銀台

兒童小說　粵曲　歐西流行歌曲　偵探小說　戲劇化小說　時事實錄　新聞報導　大衆信箱　民間故事　粵曲　世界名著　歌聲處處聞　新聞報導　夜半奇談　時代曲，新聞

明日播音節目

股市行情報導　粵曲　新聞簡報　美的音樂　新聞，夜曲　新聞，天氣報告，清晨音樂　中國文選　新聞，天氣報告，晨曦妙韻　天氣預測，晨曦妙韻　新聞報告　天氣預測，繼續晨曦妙韻　新聞，天氣，繼續晨曦妙韻，升中會考指導　股市行情，粵語流行曲　新聞，天氣報告，為你歌唱　股市行情　報導本星期六賽馬出賽馬匹，騎師排位配搭及負磅情況　社團活動報導　音樂的約會　報導本星期六賽馬出賽馬匹，騎師排位配搭及負磅情況　新聞報告　股市行情，天氣，時代曲　粵曲點唱　新聞，股市行情報導　時代曲學國語

麗的金台

彈詞　新聞，時代曲　日日談　戲劇化小說　潮語戲劇小說　新聞，時代曲　潮州曲　戲曲介紹　潮曲，小說　新聞報導　潮語青燈夜話

麗的電視

新聞摘要　長篇話劇　家庭烹飪　小小樂園　生物奇珍　星空奇遇　世界新聞　水石卡通片集　技藝精華　七金剛　快樂家庭　今日新聞摘要　粵語長片　最後新聞

無線電視翡翠台

兒童遊戲　彗星女郎片集　粵語片　雪白三皇　新聞報導　電視劇場　杏林雙傑片集　港聞簡報

工商晚報 體育

雪藏何承榮龍志成因傷不出
荃灣明天必要變陣 希望戰元朗可搶分

新升班馬的荃灣，自從去週聯賽以一比三負于警察後，對于護級問題受到很大之威脅，于是統帥部連日召開高峯會議，討論展開「救亡」運動。

據敎練楊根保昨指出，是否能够搶分護級，主要條件是靠球員各人之努力，但是陣中主將何承榮，正當隊中展開搶分護級之際，竟然在一週內缺席三次，所以在統帥召開會議檢討各球員操練情況之時，發覺有以上之問題，于是亦決定由領隊陳偉民向何承榮查訊，且還準備明日對元朗，亦定首先對之懲戒，給予雪藏一仗，以作先禮後兵，若今後不加以改善，及說出眞正缺席之原因，荃灣會方也很可能會忍痛割愛。

因爲，荃灣今屆在甲組正式上陣以來，已賽九場，勝二和二負五，僅得六分，較末席陸軍僅多四分，比加山及電話多賽兩場，而與加山同分，亦祇多電話一分，除班之威脅，比加山及電話爲重，所以要展開搶分護級，實在是眉睫之事。

楊根保敎練又指出，荃灣這支以青年球員爲主的隊伍，雖然經驗較嫩，但若各人將勤補拙，由體力彌縫技之不足，提高鬥志應付任何一仗比賽，對于搶分護級，預料亦可達到的。故此會方統帥經過連日來會商後，亦已作出決定，由本月起，今後任何球員，不能無端缺席，否則實行扣薪，以作球員之福利。

至于明天鬥元朗，據楊敎練強調說：除何承榮因缺練，決定明日雪藏一伙，以示懲戒外，龍志成亦因傷未愈，明日勢將變陣出擊，冀求有較佳之演出，且擬定明伙踢「四二四」式陣容列后：（廣）

羅灶石

石志偉 羅文強 陸炳耀 黃燊成

李炳雄 麥樹渠

楊振澄 余康寧 劉志榮 溫耀球

加時流浪贏波 金盃元朗絕緣

……利和林尙義，增加中場實力，鄧士尼則踢中堅。流浪在此變陣後，果然搶得不少攻勢，並於下半場五分鐘由郭家明在禁區邊起腳射門，但被郭德先跳高接去。

△於下半場十分鐘至十四分鐘，流浪展開一連串波浪式攻勢，一連於四分鐘內迫得五個角球，其中最具威脅的是戴歷由左邊開出的，當時有五、六名穿藍衫的流浪球員衝至，鄧士尼頭搥一頂，球飛向郭德先右手邊門下角，可幸陸萬先門前保駕，擋出一必失之球，流浪這一連串攻勢實在把元朗迫得喘不過氣來。

△戰至離完場前十四分鐘，流浪由南路展開攻勢，由歐陽純吊球入禁區，戴歷離門四碼，用腳踏定，……[illegible]

……好的入球機會，可惜戴歷操之過急，失却一入球良機。當時，流浪在中場瓦解元朗的攻勢，由宗啓明截得皮球，大腳吊前。戴歷在黎濟忠和文錦棠……[illegible]

……狂波，被流浪以二比一反敗爲勝，兩場勝果總和爲二比二，加時再賽。當時，陸萬先在禁區內得球，在戴歷威脅下，竟不大腳吊上，反而回傳郭德先，被戴歷搶得，撥入空門。

△加時上半場，由於流浪氣力較爲充沛，所以搶得較多攻勢。至九分鐘，歐陽純由左路吊球入禁區，戴歷背對龍門，迎球向後一頂，在郭德先左手邊上角入網，戴歷連中三元。

△加時下半場三分鐘，陸萬先擺烏龍，再得十二碼，由侯斯主踢射入，成五比二，元朗敗局已定。兩分鐘後，胡順華底綫傳中，葉振發衝球入網，扳回三比五。

△離完場前一分鐘，葉振發因爲沉不住氣，在流浪底綫踢倒畢拉遜被罰出場，跟着雙方球員越踢越狠，張耀國又被記名，不久後，球證長笛完場，五比三，流浪在金禧盃淘汰元朗，將與東昇爭奪冠軍。

昨夜到場觀衆，有九千七百七十七人，入四萬九千餘元。

場邊人語

△流浪昨晚以五比二擊敗元朗，雖然上仗元朗以一比零領先，但兩仗總和，流浪仍以五比三把元朗淘汰出金禧盃賽了。

由於流浪昨仗少了幾員大將，伊地已經離隊，鄧鴻昌缺場，所以上半場中場波遞失，被元朗取得大部份攻勢。元朗方面，陣容與上仗一樣，踢四——二——四，但他們各將都肯拼肯走，而且多採用第一時開傳球，所以兩隊踢來都快上快落，雖然快中有錯，但仍不失爲一場頗爲精彩的球賽。由於元朗於上仗已贏一比零，而且於昨仗開賽不到一分鐘，便由胡順華增添一球，他們在「大把本錢」之下，踢來相當輕鬆。元朗各將都能演出水準，而且士氣十足，搶得七成攻勢，於上半場二十分鐘內連續迫得五次角球，元朗後衞亦採取貼身快搶攔截踢法，使流浪各鋒將無從起腳射門。所以流浪戰至上半場三十五分鐘才由戴歷首次正式射門。

△中圈開球，流浪得開球之利，但旋即被元朗反撲，並迫得一個角球，由張天明開出，短傳予張耀國切入底綫，地波傳中，祇見胡順華切入空檔，接應來球，順腳撬球入網，不到一分鐘，元朗便先開紀錄，再加上上仗的一球，以二比零佔先。

元朗本來打得好 沉不住氣是敗因

△流浪在失却此球後，不但反撲無力，而且被元朗頻頻反攻，流浪迫得退守，流浪之未能反撲，是由於缺乏有實力的中場球員，所以在中場已失去優勢，更形成元朗的中場球員，如陳鴻平、胡順華等特別出色。

△流浪於上半場離場前十分鐘原有一個很……

流浪元朗之戰：圖爲元朗張天明（中）單刀攻門，流浪黎新祥（右）攔截，門將郭德先撲出將球救去。

兩支鄉村部隊碰頭 元朗仍然佔得優勢

甲組球賽……「鄉村部隊」對抗，論實力及技術，元朗均較優，除非元朗「黑馬」的本色，否則荃灣仍有可勝之道。荃灣雖有以逸待勞之利，惟仍難制勝……缺乏固定水準，荃灣才有爆冷的可能，不過「鄉親班」……南華對電話，聯賽惟一不敗之師的「少林軍」，每戰必拼，電話雖刻意求冷，但恐難償所願。

日前甲組聯賽的幾隊護級球隊，陸軍九戰僅曾一勝，雖已解除了「三零部隊」的不美之名，但因已失十六分，成爲甲組失分最多的一隊。警察十戰三勝一和六敗而得七分，雖然排在第十位，……[illegible]

前天警察練兵，連二生在操練中已靈活自如，足傷業已痊癒，故在週末的一仗，亦將派「壽星公」披甲上陣，讓陳光榮休息一場，教練曾啓榮表示，週末仍排「四三三」陣式，守門員何義新，後衞黎子忠、劉倫焯、黃成、李錫偉，中場球員賴汝樞、伍炎勝、連二生，前鋒麥拉倫、梁金發、甯利士。他說：防守雖採「四三三」，但進攻時則爲「四一五」的打法，今天的最後操練，亦將作攻守的整個方式操練，相信憑着旺盛的鬥志，應有可爲。警察球員認爲雖則加山的實力本來不弱，但以目前情形而論，則畢竟仍有弱點，倘若故對於急切爭取勝利的警察，會較爲有利，週末能贏得兩分，則警察的甲組資格亦更爲安穩，他們今天操練之後，明日作充分休息，以備週末開上球場拚搏，從警察球員的戰意看，則大有不斬樓蘭誓不還之概。

週日南華對電話，由於電話曾勝東方，挫愉園，兩次的爆冷門，使「少林軍」提高警惕，南華爲聯賽唯一不敗之師，必爲保持首席地位而全力搶攻，今天爲南華操練之期，將亦針對電話的防守而部署攻勢，看來這仗電話不易爆冷。

籃球圈

籃球聯賽甲一組 均安今夕戰僑聯

……增加，預料屆時有劇烈爭持。另兩場女子A組聯賽，七時青籃對羣青，八時公民對勞青，門劵一元。

均安對僑聯的比賽爲「快鬥快」的比賽，均安除原有球員外，並有一羣年青球員加盟，僑聯亦因有舊將歸隊，實力益強，可佔上風。兩場女子組的比賽，羣青及勞青可佔贏面居多。

昨晚爆小冷門 消防氣走南華

甲一組籃球聯賽，昨晚修頓場爆小冷門，消防以三分氣走南華，全場結果爲七十三比七十一（上半場四十一比三十六），南場甲二組聯賽自力勝販管七十七比三十八（上半場三十五比十八），天皇勝電車七十九比五十八（上半場四十一比廿七）。

消防對南華的比賽，雙方互有領先，消防昨役快而射籃準，邱福平的威脅力尤大，南華陣中的洋將，上半場演出不俗，但至下半場則呈缺氣，此爲苦戰中以三分見敗的原因。

校際保齡大賽 今午招待記者

本港學界，對保齡的認識，已進入一新階段，確定了爲一項正式體育運動。根據南華會的統計，學生會員，參加保齡運動的，本年度有……然成績還談不上，但美國和日本在值得到寶貴的經驗，說得上。

本港保齡運動，早就定爲學校體育課程之一，學校也推行得十分積極，故此香港學界和他們比較，常有一段距離。南華會爲了提高學界保齡水準，和栽培更多的新秀，加以嚴格的訓練，準備挑選明年代表隊，以備赴日本參加第二屆六個月大賽，爲本港學界決定盡一點棉力，舉辦第一屆中學生保齡大賽，使學校們增加比賽的經驗，有機會。

賽會已分函邀請各中學校派出代表隊參加，每一單位是不限制隊數，已在十一月十五日開始報名，據悉，到時各經學校有五十多隊熱烈響應參加，現已超過七十七日截止，當會認爲第一次故此舉辦，南華會學界特定大賽在十二月九日（星期四）下午四時正，在加山南華保齡球場，由主委韋基澤主持，招待記者，有關賽事，將宜到時細報，并希望作一詳細報導，使人士及界社會對推進體育予大力支持。

加山波糧已經攪掂 沙維治已轉到加山

足球總會「譚新秘」告訴記者說：「足總已收到流浪的通知書、沙維治已和流浪正式解約。」

昨午在跑馬地球場練波的有加山與電話、加山教練兼球員的莫振華在場邊說：「昨晚爲咗班球員的波糧問題，搞到兩點幾才回家，現在已經搞掂晒。」難怪加山班華洋將士，生龍活虎地作分隊賽練習。

操練中，果然見沙維治穿上加山球衣在練波，非常落力。他告訴記者說，他認爲加盟加山對他來說是更加適合，他又透露說畢得利並無發波糧給他。據「莫牛」謂此子腳法不錯，但速度却慢，或可於十一日對警察之役被派上陣。（江）

本週足球聯賽秩序

南華曾選派一隊三人學一生隊，在七月底，作第一次的外遊，到日本參加第一屆全……顯著的增加，

十日（星期五）

賽事	組別	時間	場地
荃灣對元朗	（甲組聯賽）	下午三時半	花墟球場
東方對消防		下午八時	政府球場
荃灣對元朗	（預備組聯賽）	下午一時三刻	花墟球場
東方對消防		下午六時一刻	政府球場

十一日（星期六）

賽事	組別	時間	場地
警察對加山	（甲組聯賽）	下午三時半	花墟球場
警察對加山	（預備組聯賽）	下午一時三刻	花墟球場
息影對保濟	（乙組聯賽）	下午三時半	荃灣球場
海蜂對晨星	（丙組甲聯賽）	下午三時三刻	南華球場
青漢對羣英	（高級青年盃賽）（第一組）	下午二時十五分	南華球場
滙聯對東聯	（第二組）	下午二時	荃灣球場

十二日（星期日）

賽事	組別	時間	場地
東昇對流浪	（甲組聯賽）	下午三時半	政府球場
南華對電話			花墟球場
東昇對流浪	（預備組聯賽）	下午一時三刻	政府球場
南華對電話			花墟球場
傑志對精工	（乙組聯賽）	下午二時	南華球場
港會對獄吏		下午三時半	港會球場
光華對鐵行	（丙組甲聯賽）	下午二時	荃灣球場
市政對空軍			跑馬地場
天天對九果			跑馬地場
海軍對中電		下午二時一刻	跑馬地場
華雄對首飾			跑馬地場
友邦對中青			跑馬地場
港青對瑞聯		下午三時三刻	跑馬地場
渣打對中華	（丙組乙聯賽）	下午三時三刻	南華球場
渣大對聖約瑟			蒲飛路場
港會對滙華		下午二時	港會球場
公民對香島			跑馬地場
陸軍對五一七		下午三時三刻	京士柏場
天鵝對東華			小柴灣場
先得鞠對航校			跑馬地場
港體對獄吏			跑馬地場
煤氣對強華			跑馬地場
建盈對大田	（初級青年盃賽）（第四組）	下午二時	荃灣球場

十三日（星期一）

賽事	組別	時間	場地
九巴對星島	（甲組聯賽）	下午三時半	花墟球場
九巴對星島	（預備組聯賽）	下午一時三刻	花墟球場

十四日（星期二）

賽事	組別	時間	場地
元朗對愉園	（甲組聯賽）	下午三時半	花墟球場
元朗對愉園	（預備組聯賽）	下午一時三刻	花墟球場

世界足球
巴西名將渣仙奴的足球生活

巴西國腳渣仙奴目前效力於保地花高球會，因爲他的球技出衆，所以右翼的位置仍無他人與他爭奪，可是有一點不可不知，身材並非高大的渣仙奴原是打中鋒的，從下面的一篇訪問記中，可以知道渣仙奴以往踢球的生活及將來的願望。

問：在巴西國家隊中，你常常被人指出並非是一位正宗右翼，你同意這個說法嗎？

渣仙奴：「是的，在事實而言，我並非一位正宗右翼，我寧願司職右輔，而且我曾嘗試去說服巴西隊的領隊錫加奴，但沒有成功，當我開始踢球時是任職中鋒的。」

問：你怎樣成爲右翼呢？

渣仙奴：「當我最初效力保地花高時，當時「小鳥」格連渣是保隊的右翼，但當格連渣受傷而不能保持狀態時，保地花高便叫我嘗試格連渣的位置。

問：你能否追隨格連渣之後，成爲第二位「小鳥」呢？

渣仙奴：「很難的，格連渣的純熟腳法有如英國的馬菲士，現在雖然我有時有好的表現時，球迷仍表示我不及格連渣，但我並不介意的，因爲格連渣的影子仍未在他們的印象中消失。」

問：在球迷的眼中而言，格連渣是巴西第二位球王，你是否認爲對呢？

渣仙奴：「格連渣是一個有怪癖的球員，他的脾氣常常不同，當我與他是同僚時，他的緊張精神在賽後較賽前還重呢，所以隊友們都叫他做「精神分裂者」，一九五八年時，當巴西參加世界盃賽之後，果然返國後，格連渣便要到精神病院去，我私下認爲他並非巴西的第二位球王。」

問：你與格連渣曾否在國家隊中一同上陣呢？

渣仙奴：「噢！有，已有很多次了，當我首次出席一九六六年世界盃對英國的一仗中，格連渣便出任右翼，而我則担任左輔，我記得他們射入的一世界波是不可思疑的，他是一位良好的右翼，對方守衞很少能够從他的腳下搶去皮球的。」

問：你曾否有嚴重的受傷？

渣仙奴：「我恐怕將來會有，我的右腳是最有問題的，當一九六六年世界盃中，我的右腳曾斷了一條骨，但一週後我就能够重登球場，不幸地我又受傷，那時我以爲我永不能再繼續踢球了，幸而保地花高球會以重資替我治療，在換上另一條骨之後，我便繼續「寶藝」的生涯。」

問：在過去你的受傷治愈之後，會否很易的再受創呢？

渣仙奴：「很奇怪，經過那次斷骨之後，我很少受傷，可能我常常能機智地避過受傷的機會。」

問：記得在墨西哥世界盃中，你能够以很高的速度帶球前進，你究竟如何來控制腳下球的？

渣仙奴：「我並沒有，很可能是因爲我把球推前才再追回而已。」

問：當你仍出任巴西隊的右翼時你會如何去做呢？

渣仙奴：「現在我很少担任右翼了，雖然我是以右翼的名義出現，可是在比賽時，我常常走入中路去「搵食」，而助攻的阿爾拔圖常常補完我的空位。」

問：英國領隊藍斯爵士表示翼鋒已不合用了，你認爲如何呢？

渣仙奴：「我以爲他祇有一半是對的，事實上現在一流的球隊要求翼鋒並不是單單斬球向中路了，而是要能够有多方面的踢法，因爲假若一位翼鋒單單站在自己的位置去等波踢，他必定失敗的，最終而言，翼鋒是有一定作用的。」

問：現在巴西對於下屆的世界盃有作何種準備呢？

渣仙奴：「噢！這個很難說的，作爲衞冕的國家心情必定緊張的，但能否成功又是一回事。」

問：假若一天你收山時，你會作何種作業來謀生？

渣仙奴：「我將與友人合資建築一個球場，來去造就一些靑年球員，平時就是球場的租金來維持生活了。」（錦）

論馬

董年

週末八場賽事 有態馬匹擇述

第四班長途賽一哩二五，將於週末第二場舉行。

益能上次由蘭尼出一哩，成大熱門，在出賽時出閘後曾署受別駒所阻，結果祇得第四，該場由甘保頓策騎歡趣日勝出，爆半冷門，其實益能跑一哩稍嫌短，成大熱門有點過份。在如此情形之下，大熱門輸去實在未必就可以斷定益能實力在第四班難以贏馬。今第四班難得有一哩二五路程，今益能報名參加此賽，而易配新由澳洲來之騎師馬雅士，將會有較佳之表現，說不定就此勝出。

再看蘭尼選騎之紅利證券，則在本季出賽三次俱跑得接近，但亦祇跑到第三或第四名，顯示實力難爭取頭馬，今加強配搭，亦祇係稍有助力而已，論馬已並不強，此駒雖有能擊敗益能者，祇有一匹金寶而已。此駒不要贏仍恐不易，論馬倘及益能呢。

然由低班升上，但跑一次好一次，上次在第五班贏一哩一七一碼，表現尤爲出色。這是五歲馬，有好表現之後，至此自從由鄭棣池上次贏九化郎時後半哩速度超卓，則升上第四班遇到益能、紅利證券等對手，亦可憑後勁較強而擊敗之。

小神仙論馬

第一班馬爭短途 順風今次係時候

第一班賽六化郎四十碼路程，將於週末第五場舉行，此場報名馬祇得七匹。

七一年打冠軍馬順風，經過季初贏半哩一七〇碼之後，是爲短途性能已露，故再出一哩於長之馬，要在前頭留，結果跑得並不好，位置而已。勉強走回第三，一哩一七一碼，上次不報名，顯然留以待此。近期操練雖然每週祇操一課，但在星期二試的一課仍見走勢一氣呵成，狀態復勇，則比前次出一哩時好得多。杜厩對馬匹操練及拼搏另有一套，要等很適合路程與時機然後求勝，今次係時候了。

對手之馬祇得一匹神駒而已。神駒亦係七一年馬，出賽次數較少，但上季在新馬時期已能贏六化郎四十碼，跑出一分十五秒二，伸算現時計算時間爲一分十五秒四，到上次在第二班勝六化郎四十碼，則在路錄而勝，則跑六化郎四十碼亦必有一分十五秒。順風跑五化郎能平紀錄之速度如何而已。門決，可能跑出一分十五秒以內，問題就在順風之速度如何而已。

有軟性場地之馬，過全無對手，故祇跑出一分十五秒七。就贏得容易程度推算，則倘有馬與門決……左右之速度，況牠在上季最初出賽時勝六化郎四十碼已跑出一分十六秒一，本季又能跑出平紀錄時間贏五化郎，則推算速度自不弱於神駒，問題祇在暑假期內健康曾受折挫，至此時是否仍有影響耳，倘無得，則今次仍可佔先。

馬論
第四班長程賽 金寶威脅益能

本週末仍編定八場賽事，但幾碼崇然無特殊錦標賽，但幾碼仍相當強，有兩組最長途一哩二五，一組頂班六化郎四十碼中距離賽；近幾週洋籍騎師控制大局，本週又多一位雲梨冠軍騎師馬雅士，此與蘭尼齊名，本週末可顯身手，坐騎亦相當多；茲將本週末有狀態之馬匹擇述。乃澳洲之職業好手。

第一場：由第六班馬出賽六化郎四十碼。勝拼後小休，但操練正常，近期耐得操練，體力已無問題，每課試六化郎末段均見步密急勁，火氣十足，狀態仍呈大勇。電腳上伙敗在配弱，但末段之衝勁凌厲，今次易配易仕，每課均見大勇，騎者大力拉實，班次有利，配強可勝；生日餅由馬雅士過檔，每課均見操足，操後復見踱步，神采爲本季最靚之一次，六化郎四十碼最合腳法，可以冷敲。

第二場：由第四班馬跑一哩二五。金寶本季完全脫胎換骨，跳升上第四班仍覺有餘未盡，鄭棣池幾課均親力親爲，此駒之後勁似無窮盡，跑叔長途合腳法，力足連捷；益能狀態仍勇，上伙蘭尼之敗使人莫明其妙，週二課由馬雅士過檔仍見勁度足，長途合腳法，未容忽視；犀利本季之狀態經常保持大勇，上伙留前門後，爲今次長途後勁之考驗，負重磅仍可跟。

第三場：由第六班馬出賽六化郎四十碼。妙手狀態經常保持，由馬雅士過檔見人馬合拍，週二路試半哩前段快開，末段仍見身輕步急，路合配

第四場：由第四班馬跑六化郎四十碼。卡薩諾伕操練閃縮，論質可在此班橫掃，近課由助手試半哩，末段步大勁強，如有戰意可以輕勝；百戰上伙由谷嘉出賽已見不俗，近課見四肢粗壯，上力甚足，負磅有利，未容忽視；衆望上伙之敗使人莫明其妙，論態仍在水準以上，復課慢試仍無不妥。

第五場：由第一班馬跑六化郎四十碼。神駒由伊諾主操，每課出操均覺有突出之感，負磅雖重，但路合仍可勝；順風小休一次神態依然生，每課過直路見勁力雄渾，路合可爭；良圖準備稍積極，每課與新圖同跳均覺輕鬆。

第六場：由第六班馬跑一哩二五。甜心狀態依然大勇，施露華之坐騎已盡失，唯此駒仍由他一手主課，每次試一哩末段均覺步大勁強，長途最合腳法，磅輕有力；高力的上伙偷襲成功，長途雖無賽績支持，但從上伙末段逢馬過馬之走勢，仍可一爭，與施露華互相呼聲；銀子每課均由鄧飛雲試足一哩，沿途均大力拉實，狀態仍勇。

第七場：由第六班馬出賽六化郎四十碼。金寶鈴易配麥美倫後見操足，早課已無閃縮之毛病，末段步大力雄，論質論態均超一皮；初發回配鄭棣池，狀態仍見平穩，可以爭位；好順利前速甚銳，年稚較力未發成，但有入冷腳之資格。

第八場：由第四班馬跑六化郎四十碼。鱉華上伕敗在起步脫腳，賽後復課見無不俗，此程合腳法，可以再爭；中江璧拼後仍大勇，升上此班並不吃虧，可以一口氣放返，操練仍正常；勝勝士伕走勢豪勇，拼後並無走樣，仍有一爭之實力。

金寶鈴早課 表現仍好

第六班將於週末有賽程，路程爲六化郎四十碼及一哩二五，任擇一項參加。

現列第六班馬近期操得好，頗有進步之表現者，且會有一新耳目之表現者，首推已易配搭，改配麥美倫之金寶鈴。

金寶鈴在第七班能從倒中發白勝出，看中發白跑第二升上第六班亦立即能勝。則金寶鈴是一匹質新之馬，勝後亦僅中發白同升上第六班，自然佔便宜。前次未有報名出一哩，却繼續操練，近期已改由麥美倫操，早課所見每跑至末段時，見步幅開展甚潤，且出腳勁，看來應爲一匹長短均宜之馬，如果今次捨六化郎四十碼曾贏過之路程而出一哩二五，我以爲仍可以由頭帶到尾而勝，這是一匹起碼值得第四班之馬，則仍留在第六班，無論出任何路程俱有機會可獲勝矣。

文王晨操 刊第八頁

四方八面 曹穎

忠友泰橋馬來之星 週末最佳冷胆

本週賽事，七一年馬又獲得優勢，可以紛紛出頭，雖然多數是熱門，但亦值得捧場，尤其選馬胆，首先要考慮此一年度之馬。如第二場之金寶，第三場之泰橋，第四場之衆望，第五場之神駒，第六場之銀子或樂童，第七場之金寶鈴，第八場之中江璧，必須緊記。

這數匹七一年之馬，論門志，中江璧最強，神駒、金寶鈴、連捷之希望特別濃厚，不祇可以選爲馬胆，亦可以選作過關之馬。

金寶、衆望則門志難摸，可勝亦可輸。泰橋上次跑得好，用潘海光執韁，冷時反轉可以作胆獲有大的收穫。銀子必須由甘保頓主策，然後可以考慮，如由鄧飛雲主策，則須改取樂童。

第二場，犀利與金寶應屬最強之份子，金寶之值得選取者，乃因鞍上人爲鄭棣池。不過，同場中之忠友近期已見轉好，此一匹正宗長途馬，在此場有多方面之關係，有一爆之機緣，此場似須冷熱兼顧，選雙胆爲宜，忠友爲必要的冷胆。

第三場，爲三四七一年馬爭雄之場合。快樂少女必成熱門，以近期操練之情況及馬之進步，亦有可勝之道，乃熱胆之材，但泰橋亦是進步之馬，上次且有表現，如嫌快樂少女過熱，則可以選此作冷胆，博大堆。

第四場，衆望之門志難摸，我將棄此而取卡薩諾伕。此駒屢次傳勝而未勝，今次如不搏，則七二年馬登場，便失去優勢，預料此駒，今次必搏矣。

第五場，獨取神駒足矣。第六場，銀子與樂童之間的選擇，必須有所考慮，如由甘保頓執韁，可以取之。

第七場，祇取金寶鈴一匹足矣。

第八場，中江璧爲熱胆。馬來之星近期回勇，上次有表現，必須兼顧。



美元在外滙市場滑跌 英鎊急劇漲升

本港銀行同業拆息跌破四厘

【本報訊】今晨外滙行情，金價方面：倫敦報四三·四五美元（跌三角半），瑞士入價報四三·五〇美元，出價報四三·七〇美元（跌三角），巴黎報四三·六一美元（跌八仙）；英鎊方面：倫敦轉讓鎊報二·五〇八五美元（漲七錢六厘），美國告老士報二·五一〇二美元（漲九錢四厘）。

本港金市，昨日尾盤爲三一六·七五，今晨開市報三一四·七五，截至發稿時（九時四十五分）則在三一四·三七五——三一四·五〇之間上落。

由於英鎊續升至貶值後以來之新高價，美元呈軟弱，國際金價今晨亦受不起英鎊之狂漲而告滑落，港市亦跟風報跌，市執呈軟弱。

【本報訊】本港銀行同業拆息昨日跌至三厘七五，係十五年來之最低紀錄，顯示銀根甚鬆。但昨日向華資銀行借款之日本與歐洲銀行，並不活躍。

經紀人指出，向爲本港貸款市場重要借款人之美資銀行，因在港積極廣設分支行號，吸收存款，故現時大部份已倚靠本身之資源。

經紀人謂，銀行拆息盤旋四厘或以上已有多時，雖放款人多於借款。但昨日突然跌破四厘大關，成三厘七五，僅比儲蓄存款四分之一厘而已。經紀人相信，拆息低跌係因銀行存款多，前此向歐洲美元套取高息之資金又因美元不定穩而流入，同時股份市場最近買賣又少。

去年年初時，銀行拆息亦升高至九厘三七五，及去年九月英倫銀行減少一厘後，週息即跌回六厘。

第二十九屆工展會 今天下午四時開幕

【本報訊】第廿九屆工展會，定于今日下午四時，在灣仔新塡地會場，隆重舉行開幕典禮，由港督麥理浩爵士主持。

工展執行委員會主席莊重文博士，建設部長梁乃榮暨工展執行委員，昨晚徹夜在會場巡視各項工程，並將定于今晚試燈。

本屆工展分爲廣場區及十四條街，參展廠號一百四十家，攤位總共一千八百二十個單位，計有獨立攤位八百一十個單位，展售攤位五百四十六個單位，社團陳列二百八十個單位，廠商會展覽館八十個單位，銀行攤位五十四個單位，陳列攤位五十個，而各行業均分區展覽。

本屆工展，場內建築裝飾，美奐美輪，均較過去工展裝飾新穎，且充份表露工程力學，益更奇異，將使遊客樂而忘返。

工展大門樓，位于灣仔碼頭對開處，大門樓裝飾，極爲別緻，地面支柱雖少，惟能支持龐大立體裝飾品。

海外信託銀行乃爲外太空裝飾，紫色外殼，金色圓頂，四週則有銀白色鐵枝網架設，維持此種圓型及平衡狀態，此種鐵枝乃由廿四種不同呎碼所結成，計算力學至爲準確，否則此圓球型設計難以維持，壯觀之至。

圖爲昨晚仍修飾緊趕之廿九屆工展大門樓

觀塘至中區 將闢小輪線

【本報訊】居民五十萬之觀塘，不久可能有小輪來往中區。油蔴地小輪公司總經理劉鎭國謂，該公司對此航線有興趣，但如要實現，尚有許多細節須待解決。觀塘街坊會主席王凱謂，觀塘至中區之小輪線，不特大有助予至中區工作之觀塘居民，即對旺角地油蔴地，及深水埗亦有裨補。

王氏指出，由觀塘至半島，鑒於航線較遠，相信觀塘居民願意付稍多之船費。

談及觀塘至北角之汽車小輪開辦之可能性，劉鎭國謂，此須視乎隧道開放後之交通情形。

關祖堯爵士葬禮 已定十二日舉行

【本報訊】行政局首席非官守議員關祖堯爵士葬禮，已定於本月十二日下午二時在香港殯儀館大殮，一時出殯，卜葬香港華人永遠墳場。

預料關祖堯爵士的葬禮，是本港有史以來最隆重的一次，由三十五人組成的治喪委員會……政局和立法局議員、中文大學的教職員和學生，可能担任靈堂守衛。

同時，本港法律界人士，亦將在葬禮中親臨致祭，包括正按察司李比爵士、各法院法官及大律師與律師，定今日上午開庭開會追悼關祖堯律師。

古井同鄉會 新界一日遊

【本報訊】新會古井同鄉會福利組，爲聯絡會員鄉親感情起見，由該福利主任趙雲紡策劃組織旅行團，日昨旅行新界，早上十時許，即在渡船街前等候，十一時十分乘僱備四部大旅遊車出發，由理事長蔣雲漢，監事長趙紀常率領，先到石蔭村該會創辦之達善小學參觀，繼暢遊荃灣東普陀、圓玄學院、龍珠島，下午二時到青松仙觀，旋在該觀午膳，畧事休息，再轉到泰國漁村及勒馬洲遊覽。

紅A產品六百餘種參加工展

以出產紅A牌塑膠日用品著名之星光實業有限公司，歷屆參加工展，其出品均獲得極高評價，除了受到參展外商賞識外，在工展場內銷貨亦顯著居多。

本屆（第廿九屆）工展，該公司仍以嶄新姿態展出，其巨型攤位，位於工展大門入口之第一間，佔地面積四千平方呎，爲長方形，長達一百呎，而闊達四十呎。

該公司此次參展，仍本一向作風，展覽與售貨並重，其攤位設計新型，前座向正廣場大道，三面均爲售貨攤位，週接連款待室之後座，週圍則有展覽樹窗十二個，陳列各式各樣紅A出品，太小凡六百餘種之多，最突出者，厥爲售貨場有十二枝鑽石光柱環繞，這十二枝光柱，是採用其出品原料之水晶片砌成，內部佈置雅潔，天花板下以三組大型水晶燈及四組中型水燈襯托，美奐美輪，頂上凸出之紅A商標，尤爲奪目，整個攤位，色澤調和，五彩紛繽，由於水晶膠片潔白晶瑩，而該攤位又爲劃時代最新設計，故參展者一入大門，便有悅目怡神之感，再加上六十多位年青貌美之女售貨員，每週換穿不同顏色制服，更覺多姿多采。聽說該攤位係由星光主人梁知行及其藝術設計部主任共同精心設計，耗資頗巨。

查該公司出品，是着重高質化，而又實用，且符合美觀、耐用、輕巧、衛生及經濟五大原則，其六百餘種出品中，有四百多種屬於不同款式的塑膠用品，一百多種屬於水晶燈飾，燈罩及壁燈、座檯燈等，另有百多類屬於牙刷、頭刷、指甲刷及衣刷等。

港股分析 晨市交投疏落 造價堅穩向上

股市今晨交投仍然疏落，開市後四十分鐘左右，僅數隻熱門股份有成交，由於賣家不多，故此造勢見堅穩的跡象，一般有交投的股份，造價俱畧爲向上。

市場中人表示，市況雖然有向上的跡象，但表現得並不流暢，此可能是人心仍存有陰影，尤其是英國方面對於港輸英之棉紡品配額限制，決定實施，此一消息昨晚傳來，不大不少對市場總有若干影響。

在今晨交投中，銀行開造二一八元，倫敦登記造一九五，後躍升至一九七元，九倉造五十四元半，後升一價位而造五十五元，置地造三十二元七五，後進致三十三元，港燈亦由三十三元升至三十三元二五，電話造三十八元，會德豐造十八元二角，後升至十八元三角，其他各類股份交投則較疏落。

市場內今晨出現一個小風波，據說有人遺失二萬餘股九倉，但並未循正當手續辦理遺失，後被人拾得，交與九倉辦理轉名，手續完成後，取出交易，而報失之人始發覺，目前正在交涉中，舊會已出報告知會各人。

道源法師傳在家戒 定週日在普慧舉行

【本報訊】佛教領德道源老法師自蒞港開講地藏王菩薩本願經以來，四衆聽者雲集，皆大歡喜，茲應善信之請，訂於本月十九日上午（星期日即農曆十一月初二日），在本港禮頓道禮怡大廈九樓普慧蓮社，授三皈五戒，同日下午傳梵網經菩薩戒，先一日（星期六）晚間在同址闡說三皈五戒及菩薩戒之眞諦與儀規，洵入道之寶貴階梯也。發心欲參加者，可先期向普慧蓮社報名。

工商晚報金融行情

民國六十年十二月九日（星期四）

項目	價格
九九K金價	314.500
大旗	5.7825
普旗	5.7775
美電	5.7875
通天單	5.7400
加幣	5.76
日元（每萬元）	179.000
菲幣（每披索計）	0.840
大坡	1.962
細坡	1.952
正啤（每百元）	47.00
荷幣	0.982
正鎊	14.44
澳洲元	6.74
泰幣（每百元）	28.00
台幣（每千元）	125.00
買紙（每千元）	14.30
倫敦轉讓鎊	2.5085美元（漲）
美國告老士	2.5102美元（漲）
倫敦金價（每安）	43.45美元（跌）
瑞士金價（每安）	43.70美元（出價）（跌）
巴黎金價（每安）	43.61美元（跌）

（今晨九時半報價）

國際金價

【倫敦美聯社八日電】星期三黃金市場的收市價格：（每安士美元計）：倫敦，四三點五五；巴黎四三點五四；法蘭克福，四三點六一；蘇黎世，四三點七；香港，四五點二四；貝魯特，每公斤一千四百一十二元。

美股動態 獲利回吐影響 成交略見緩慢

【紐約美聯社八日電】由於在渡過獲利回吐的影響下，股票價格回復星期三較早時所損失的價位，成交和緩，全日成交一千六百六十六萬元，較星期二成交的數字一千五百二十五萬元稍爲回升。

觀察家指出：此種獲利回吐的現象將會繼續在本週內出現，不少投資者都採旁立態度，靜觀下週之國際金融會議的結果。

杜鍾斯卅種工業平均子類跌二點五五點子成八百五十四點八五。較早時，它曾一度下降五點子。

紐約證券交易所十五種活躍股票收市價格。

名稱	收市價
泛美航業	十五
史派電力股	七
東方航業	廿二點六二五
愛色登圖石油	十
巴連富航業	十六點二五
快義股	五點七五
美國電話	四一點一二五
環球航空	四一點八七五
谷架股	一八點三七五
加拿大鎳礦股	廿九
愛地基金	卅四
列頓股	二十點八七五
納多瑪船務	六三點五
包斯紙廠	十六點五
荷士芬尼股	五二點二五

美國股票走勢指數

【紐約八日美聯社電】杜鍾斯平均指數：

類別	開市	收市	昨日收市比較
工業股	八五七·八四	八五四·八五	跌二·五五
交通股	二三六·八六	二三六·六九	升〇·九九

股份名稱 遠東 金銀 成交總額

股份名稱	遠東（最高價）	遠東（最低價）	金銀（最高價）	金銀（最低價）	成交總額
滙豐銀行	二二〇	二一八	二一八		三二〇
滙豐倫敦	一九八	一九五	一九八	一九五	四、六〇〇
電車公司			一九·八		五〇〇
中華巴士					
九龍巴士					
油蔴地小輪					
天星小輪					
九龍電燈	三五·五				五〇〇
香港電燈	三三·五	三三	三三·五	三三·二五	七、〇〇〇
電話公司	三八·五	三八	三八·五	三八	一三、二〇〇
煤氣公司					
香港發展					
置地公司	三三·五	三二·七五	三三·二五	三三	二六、〇〇〇
信託公司					
和記企業	二九·五	二九·三			五、五〇〇
怡和	四〇·五				二〇〇
遠東企業					
聯合企業	七				三、〇〇〇
隆豐投資					
聯邦地產	二·六	二·五	二·五		七二、〇〇〇
會德豐	一八·四	一八·二	一八·六	一八·四	二四、〇〇〇
九龍倉	五五·五	五四·五			六、八〇〇
黃埔船塢	一五		一五·六	一五·五	六、〇〇〇
太古船塢	一四·六	一四·三	一四·五	一四·四	二三、〇〇〇
均益倉					
太古貨業					
南洋紗廠					
南海紗廠					
國際太平洋					
大酒店					
城市酒店					
凱聯					
美麗華					
永高酒店					
屈臣氏					
飛機工程					
牛奶公司					
廸卡佛					
聯合橡膠	三·八				一二、〇〇〇
橡膠信託	一·三	一·二			四、〇〇〇
鋼業	六·八五		六·九		四、〇〇〇
鋼業新股					

恒生指數

恒生香港指數報二八八·七〇，比前市之二八七·六七，升一·〇三；又遠東指數報一四〇七·三〇，比前市之一四〇二·一九，升五·一一。

利瑪竇書院昨開始 籌募耶誕濟貧善款

【本報訊】爲響應聖誕濟貧運動，裨益貧苦大衆，天主教屬下利瑪竇書院港九五間學校，自今日開始，分別在各該校發起籌募運動，將所得款項，全部捐交公益金及各大慈善機構。

該項運動自今日起，一連三日熱烈進行，由於籌募工作早經策劃，相信當能收得相當效果，目前該項運動，正熱烈進行中。

據悉：冬季籌款濟貧運動，爲該校歷年傳統性善舉，而去年該校所屬五間學校，籌得善款達三萬四千餘元，已捐交香港公益金、主教府名下各機構、聖若瑟安老院、粉嶺寶血兒童院、大口環兒童康復院、寶血醫院建築費、喜靈洲痲瘋醫院等。

利瑪竇書院創始於一九六三年，至本年度共有校舍五處：九龍第一校（深水埗海壇街一四五—一四九），九龍第二校（尖沙咀山林道五號及十八號），九龍第三校（深水埗鴨寮街二八—三六），香港第一校（西營盤第三街一〇三號），香港第二校（灣仔船街九—一五號）。計現有學生已逾萬人，而募捐運動所得的款項，無非從日常的零用中節省得來，而去年竟達到三萬元以上。

摩加利初顯身手 鄭棣池初配珍味

甜心·神駒·申江璧走勢佳

十二月九日，星期四

世界名騎師佐治摩之亞次子摩加利，以遊歷性質，來港客串數週，今早過檔初試及得咗，騎姿穎異，予人觀感甚佳，將必技驚四座了。其餘新配，有佳音麥美倫，新市場易仕，百戰及高力的伊諾，珍味鄭棣池。

△金寶由鄭棣池試六化郎，快放暢順，步頭勁度仍厚，勇態依然旺盛，今番升班加磅，本嫌吃力，但以上賽表現評價，後勁之強橫，路長更有利，再贏一次，並非難事，有分頭再跟可也。

△施露華策甜心，梁存垣策感恩，同試半里，甜心貼欄，快放力足，班次較高的感恩，亦覺不如，自始至終，均以輕鬆姿態直領到底，綽然有餘，走勢靚極，此駒近況，勇達頂點，路程亦有利，唯一有尷尬者是騎者的信心耳，不過，施露華坐騎已星散，若還不發奮圖強，定受淘汰，願好自爲之。

△李家強策珠江，何國英策利博，同試半里，利博貼欄，馬勇而口勁大，太子英要力留，仍見節節搶先，珠江從容跟住，未見發力，走勢亦上好，今番分途出擊，利博遇上強手，雖勇亦難贏，但要爭一席配腳，則並非難事，值得留意。珠江勢成熱捧對象，呼聲甚高。

△摩加加利分試得咗及初聲，兩駒均屬池系馬，池仔算得是識貨之人，兩駒走勢，均露勇態，馬勇人強，力足威脅大局，值得盯緊。

△伊諾分試神駒、申江璧、典娜及高力的，前兩駒是熱捧對象，走勢特佳。而典娜與高力的，近況亦不俗，亦有過問大局之力，上週伊諾並不得意，今番值得再跟。

△鄭棣池過檔珍味，經馳半里，步爽而輕身，肥態銳減，驅已操起了，此駒底質，潛蹤未露，今番與珠江同場，珠江前屬吳戚而近轉蘇瓞者，吳子林應有知己知彼之利，扳配鄭棣池，明顯的與珠江爲難了，可敵勝利之門，切切盯緊。

晨操快訊